

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 201
«Детский сад компенсирующего вида», 650003 г. Кемерово, проспект Ленинградский,
д.45, т. 73-07-59

Согласовано:
Педагогическим советом МБДОУ №201
Протокол № 1 от 02.09.2021 г.

Утверждаю:
Приказ № 227/1 от 02.09.2021
Заведующая МБДОУ № 201 «Детский сад
компенсирующего вида» Е.С.Конева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА /ТИФЛОПЕДАГОГА/
МБДОУ №201 «Детский сад компенсирующего вида»
для детей младшего дошкольного возраста /4-5 лет/
с нарушением зрения /косоглазие, амблиопия,слабовидение/
на 2021/2022 учебный год

Срок реализации : 1 год

Разработчик:
учитель-дефектолог Соколовская В.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ТИФЛОПЕДАГОГА
ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ
ЗРЕНИЯ (КОСОГЛАЗИЕ, АМБЛИОПИЯ, СЛАБОВИДЕНИЕ)
I I ГОД ОБУЧЕНИЯ**

Содержание рабочей программы:

Введение.....	3
1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Цели, задачи реализации рабочей программы.....	4
1.3 Принципы к формированию рабочей программы.....	5
1.4 Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет.....	7
1.5 Планируемые результаты освоения рабочей программы: целевые ориентиры освоения программы.....	15
2. Содержательный раздел программы.....	22
2.1 Диагностическая работа.....	25
2.2 Коррекционно-развивающая работа.....	36
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	36
2.2.2. Познавательное развитие.....	38
2.2.3. Речевое развитие.....	39
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	40
2.2.5. Физическое развитие.....	41
2.3. Структура коррекционно-образовательного процесса.....	43
2.3.1. Организация и содержание коррекционных занятий.....	48
2.3.2. Методическое обеспечение	56
2.3.3. Программа коррекционной работы по разделам.....	63
2.4. Образовательная деятельность в семье.....	82
2.5. Взаимодействие со специалистами, участвующими в коррекционном процессе.....	87
3. Организационный раздел программы.....	90
3.1. Специальные условия реализации программы.....	90
3.2. Циклограмма работы тифлопедагога.....	94
3.3. Особенности организации предметно-развивающей среды.....	101
3.4. Корректировка программы.....	115
Методический комплект тифлопедагога.....	116

Введение

Рабочая программа тифлопедагога разработана на основании Адаптированной основной образовательной программы ДО МБДОУ №201 «Детский сад компенсирующего вида » для детей с нарушениями зрения разной степени тяжести, учитывающей особенности их психофизического развития, познавательных и индивидуальных возможностей.

Рабочая программа тифлопедагога является основной частью методического обеспечения образовательного процесса дошкольной образовательной организации, обеспечивающей реализацию целей общего образования данной категории детей.

В программе представлены целевой, содержательный, организационный компоненты /разделы/ программы.

Целевой компонент содержит пояснительную записку, цели, задачи, принципы к формированию рабочей программы, характеристику особенностей развития детей с нарушениями зрения разной степени тяжести.

Содержательный компонент раскрывает диагностическую и коррекционно-развивающую работу. И что особо важно и необходимо - показана образовательная деятельность в семье и взаимодействие всех специалистов, участвующих в коррекционном процессе.

Организационный компонент программы регламентирует непосредственно образовательную деятельность ДОУ, циклограмму работы тифлопедагога, условия реализации рабочей программы, особенности организации предметно-развивающей среды. Учитывая возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации, показаны способы её корректировки.

Рабочая программа является составной частью АООП ДО, взаимосвязана с содержанием Рабочих программ других педагогических специалистов, что является одним из показателей качества коррекционного образовательного процесса.

Срок реализации - 1 год (2021-2022 учебный год))

1. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Настоящая программа составлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" /ред.от 30.04.2021, с изменениями и дополнениями вступил в силу 01.06.21/, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 №1155 /ред.от 21.01.19, на основании Приказа Минпросвещения от 21.01.19 № 31/, СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28 и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, характеризующий систему организации коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога /тифлопедагога/

Программа базируется на Адаптированной основной образовательной программе МБДОУ № 201 «Детский сад компенсирующего вида».

Программа разработана для детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение) возрастной группы 4-5 лет (второй год обучения).

Содержание рабочей программы выстроено в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2014), «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Коррекционная работа в детском саду» под редакцией Л.И.Плаксиной (2003г) и парциальной программы «Перцептивное обучение» Авторы: М.В.Габрунер В.В.Соколовская

1.2 Цели, задачи реализации рабочей программы

Цель:

Программа способствует повышению эффективности коррекционной работы в условиях реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Реализация программы осуществляется в соответствии с требованием ФГОС ДО по обеспечению прав детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями зрения) на специальную (коррекционную) помощь, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей, охрану и укрепление физического и психического здоровья, преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения.

Целью программы является формирование у детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение) 4 - 5 лет специальных приемов и способов деятельности, обеспечивающих максимально эффективную ориентировку ребенка в окружающем мире и способствующих социализации детей данной категории, освоению детьми с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение) содержания Адаптированной основной образовательной и коррекционной программ.

Задачи:

Достижение цели программы обеспечивается решением следующих задач:

- изучить актуальное состояние развития зрительного восприятия, ориентировки в пространстве, уровень сформированности представлений о мире у дошкольников первого года обучения с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение);
- обучать специальным способам деятельности в познании окружающей действительности;
- развивать зрительное восприятие;
- формировать навыки ориентировки в пространстве;
- развивать социально-бытовую ориентировку;
- развивать осязание и мелкую моторику;
- обеспечить педагогов рекомендациями по оказанию коррекционной помощи детям в познавательной, бытовой, игровой деятельности;
- повышать педагогическую компетентность родителей в воспитании ребенка 4-5 лет с нарушениями зрения.

1.3 Принципы к формированию рабочей программы

При формировании рабочей программы, необходимо учитывать основные принципы организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов в дошкольных образовательных организациях для детей с нарушениями зрения (Л. И. Плаксина).

1. Учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушениями зрения.

2. Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к коррекционной помощи детям с нарушениями зрения.

Эти принципы обеспечивают адекватность педагогических воздействий и означают реализацию одной из важнейших закономерностей учебно-педагогического процесса: решение коррекционно-развивающих, компенсаторных, лечебно-восстановительных задач, подбор средств, методов, методических приемов, соответствующих реальным функциональным возможностям, интересам и потребностям ребенка.

3. Модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения на основе преемственности школьного курса с дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;

4. Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния зрения и способов ориентации в познании окружающего мира. Коррекционно-развивающая работа строиться с учетом состояния зрения детей, степенью выраженности зрительного дефекта, характера

зрения.

5. Система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушениями зрения. Ребенку с нарушениями зрения обеспечиваются новые функциональные возможности и способы действия, определяющие успешность овладения им определенной деятельностью, возможность самореализации и получения социально-бытового опыта.

6. Обеспечение офтальмо-гигиенических условий. Подбор демонстрационного и раздаточного материала для детей с нарушением зрения осуществляется с позиции возможностей его четкого и точного восприятия детьми, основываясь на знании тифлопедагогом состояния основных зрительных функций ребенка (остроты зрения, поля зрения и т.д.). Поэтому, для каждого ребенка определяются различные эргономические (зрительная, тактильная, физическая нагрузки, освещённость рабочей поверхности стола и др.) и офтальмо-гигиенические (определение технических и оптических средств коррекции и компенсации зрительного дефекта, особенностей специальных средств наглядности и раздаточного дидактического материала) условия.

Наряду с выше перечисленными при формировании Рабочей программы и в процессе её реализации учитывается ряд специфических принципов коррекционно-педагогической деятельности (А. Д. Гонеев).

1. Принцип единства коррекционных, профилактических и развивающих задач. Системность и взаимообусловленность задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности ребенка и их гетерохронность, т.е. неравномерность развития. Закон неравномерности, гетерохронности, развития личности ребенка свидетельствует о том, что каждый человек находится как бы на разных уровнях развития в различных состояниях в одном и том же возрастном периоде: на уровне благополучия, соответствующего норме развития, на уровне риска, т.е. угрозы возникновения потенциальных трудностей развития, и на уровне актуальных трудностей развития, объективно выражающихся в разного рода отклонениях от нормативного хода развития. Необходимо не забывать при этом, что все аспекты развития личности, ее сознания и деятельности также взаимосвязаны и взаимообусловлены.

2. Принцип единства диагностики и коррекции. Обеспечивает целостность педагогического процесса; подразумевает организацию коррекционной работы, подбор необходимых методов и приемов коррекции отклоняющегося поведения и развития, исходя из исходных объективных данных о ребенке.

3. Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка. Предполагает ориентирование на социальную ситуацию развития уровень сформированности психологических новообразований и их значение на данном этапе возрастного развития.

4. Деятельностный принцип коррекции. Определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей. При этом исходным моментом в их достижении является организация активной

деятельности ребенка, создание необходимых условий для его ориентировки в сложных конфликтных ситуациях, выработка алгоритма социально приемлемого поведения.

5. Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности. Предполагает совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально-психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению.

6. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. состоит в единстве коррекционной работы с ребенком и его окружением, прежде всего с родителями. В силу огромной роли семьи в становлении личности ребенка, необходима такая организация микросоциума, которая могла бы максимально стимулировать его развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на физическое и психическое состояние ребенка

1.4. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения 4-5 лет

Для детей с нарушениями зрения характерно:

- затруднения в оценке цвета, формы, величины, пропорций, пространственных отношений;
- неумение выделять информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета;
- снижение точности, полноты, целостности представлений о предметах;
- трудности восприятия объектов в условиях сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении, в силуэтном и контурном изображении, при наличии неполного изображения предмета и др.;
- затруднения при обследовании предмета, составлении целого из частей, совмещении деталей, использовании орудий труда и др.;
- сложности группировки, классификации, обобщения объектов по существенным и несущественным признакам;
- затруднения при сравнении предметов, нахождении отличий, составлении описательных рассказов;
- нарушение моторно-двигательной стороны практической деятельности;
- отклонения в координации движений, темпа и ритма действий, отсутствие сопряженных движений обеих рук;
- трудности в овладении орудийными действиями с предметами, что ведет к трудностям овладения предметно-практической и предметно-игровой деятельностью;
- трудности ориентировки в малом и большом пространстве, в том числе и на листе;

- недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов;
- снижение познавательной активности, ориентировочно-поисковой деятельности;
- снижение двигательной активности ребенка, отклонения в координации движений, темпа и ритма действий;
- сложность в формировании личности: нарушение эмоционально-волевой сферы, снижение уровня самостоятельности, появление замкнутости, необщительности.

Детям с нарушениями зрения в возрасте 4-5 лет характерны следующие проявления.

Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с нарушением зрения происходит сложнее, они носят замедленный характер. У детей с косоглазием и амблиопией отмечаются затруднения в работе с объемными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети с нарушениями зрения, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Дети со зрительными дефектами отдают предпочтение цвету. Это связано с особенностями нарушения центрального зрения и более сохранным периферическим зрением. (Л.И. Солнцева). Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Ребенок учится определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Ребенок знакомится с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Расширяется представление ребенка о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день – вечер - ночь).

Предметные представления.

У ребенка с нарушениями зрения расширяются представления о предметном мире, при обследовании основных признаков и свойств с

использованием зрения и других анализаторов. Ребенок пятого года жизни понимает назначение предметов, различает и называет существенные детали предметов (у стула - ножки, спинка, сиденье; у рубашки - воротник, рукава, застежка). Учитя группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табурет, кресло; ботинки, тапочки, валенки, туфли). Формируется умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом из которого он сделан (валенки - из шерсти для тепла; сковорода - из металла, ее можно ставить на огонь; посуда - из глины, она может разбиться и т.д.). Ребенок с нарушением зрения использует компенсаторные способы ориентировки на улице, определяет на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. (Л.И. Плаксина)

Представления о явлениях окружающей действительности.

Представления ребенка о явлениях окружающей действительности обусловлено, с одной стороны, особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Дети с нарушением зрения могут создать объективные картины об окружающем мире только с помощью взрослого. Патология органов зрения искажает восприятие объекта, затрудняет создание целостного образа, изменяет его качественную характеристику.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения).

Особенности внимания, памяти, воображения детей с нарушениями зрения 4-5 лет.

В возрасте 4-5 лет связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей с нарушением зрения 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане). К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). У ребёнка с нарушением зрения низкая познавательная активность, развитие внимания, как произвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают

активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). Память дошкольника с нарушением зрения также имеет свои особенности. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения и узнавания зрительных образов. В 5 лет он может запомнить 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного - к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

Двигательная активность, формирование физических качеств детей с нарушениями зрения 4-5 лет.

Косоглазие и амблиопия как сложный зрительный дефект обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями.

Двигательная сфера ребёнка с нарушением зрения 4-5 лет характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Но на фоне зрительной патологии всё же имеются недостатки при овладении движениями, проявляющиеся в скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и других. Дети все же лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Так, в 4—5 лет дети с нарушением зрения умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать набор уже освоенных основных движений более сложными.

Навыками самообслуживания, культура поведения детей, усвоение некоторых норм и правил поведения.

В возрасте 4-5 лет навыки самообслуживания, как правило, уже сформированы. В этом возрасте у ребёнка с нарушениями зрения хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи,

уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы, но испытывают сложности при манипуляции с этими предметами. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Дети 4–5 лет с нарушением зрения социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами так не поступают, так нельзя и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят спасибо и пожалуйста, не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т.п. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет, имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с

адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина.

Особенности развития речи детей с нарушениями зрения 4-5 лет.

Накопление словарного запаса и усвоение грамматического строя языка обуславливает развитие связной речи дошкольников среднего и старшего возраста. Овладение связной речью детьми с нарушением зрения осуществляется по тем же закономерностям, что и зрячими детьми соответствующего возраста при условии, если связная речь опирается на достаточный запас конкретных представлений (Плаксина Л. И.). Речь ребенка с нарушением зрения формируется и усваивается в ходе специфики

человеческой деятельности – общения с людьми и предметами окружающего мира. Но имеет свои особенности: изменяется темп развития, нарушается словарно-семантическая сторона, появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с конкретным содержанием.

Основной функцией речи является коммуникативная функция. Общение является непременным условием развития психики социализации ребенка. (А.Г. Литвак). Речь, как один из способов получения новой информации, становится важным средством компенсации слабовидения, обуславливающим появление новых систем связей. (Л.И. Солнцева)

Взаимоотношения со сверстниками детей с нарушением зрения, характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в

форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства

интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более, связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Игровая деятельность.

В игре дети 4-5 лет называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. Дети 4—5 лет с нарушениями зрения продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В процессе игры роли могут меняться. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. (Л.И. Плаксина)

Продуктивная деятельность.

В возрасте 4-5 лет совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами, пластилином, бумагой и т.д. Ребенок с

нарушениями зрения 4-5 лет владеет простейшими техническими умениями и навыками. В этом возрасте ребенок может рисовать: вертикальные и горизонтальные линии, овальной и трапециевидной формы, закрашивать без просветов, не выходя за линии контура, обводить контур с наружи трафарета, соединять точки и т.д.. Правильное изображение формы, строения предмета, расположение частей, соотнесение по величине. Он может своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; начинает использовать цвет для украшения рисунка. Ребенок учится лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: ребенок может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: ребенок задумывает будущую конструкцию и осуществляет поиск способов её исполнения. Ребенок может изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинает овладевать техникой работы с ножницами; составляет композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. (Л.И. Плаксина)

Развитие трудовой деятельности детей с нарушениями зрения.

В среднем дошкольном возрасте дети с нарушением зрения не испытывают трудности поддерживать порядок и чистоту в групповой комнате, на участке детского сада. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно- бытовую труд и труд в природе. В данном возрасте формируются навыки трудовой деятельности, дети учатся убирать игрушки, мыть их, стирать кукольное бельё, подклеивать вместе с воспитателем книги. На участке убирать мусор (камушки, палки, листья), подметать веранду. Ребёнок с нарушением зрения в этом возрасте учится выполнять коллективные поручения (формируются элементарные способы сотрудничества; умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, умение своевременно завершить совместное задание). У ребёнка с нарушением зрения формируется представление о труде взрослых, о разных профессиях.

1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы: целевые ориентиры освоения Программы.

Планируемые результаты освоения программы («Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)»).

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием

при решении управленческих задач, включая:

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

•ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Промежуточные результаты освоения коррекционно-образовательной программы

В итоге коррекционной работы дети 2 года обучения (4-5 лет) должны знать и уметь:

1) Развитие зрительного восприятия

Цвет: различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый); соотносить по цвету и оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый); соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов, группировать по цвету (выбрать из 4-5ти цветов). Сериация по насыщенности: уметь отличить по 3 оттенка красного, оранжевого, синего, зеленого. Уметь находить

предметы определенного цвета в окружающем мире.

Форма: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Соотносить эталоны формы и формы предметного изображения (выбор из 4х фигур). Уметь отличать схожие формы: круг – овал. Соотносить форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т.д). Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная формы).

Величина: различать, выделять и сравнивать величину предметов (высота, длина; большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий; выше – ниже; длиннее – короче). Соотносить 2 разных объекта, одинаковые по длине или высоте, расположенные в реальном пространстве. Зрительно сравнивать величину предметов, путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.д.). Сериация по величине (распределение предметов в порядке убывания величины, 5 величин, разностный порог уменьшен). Уметь находить предметы, геометрические фигуры определенной величины в окружающем мире.

Зрительное внимание, память. Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно). Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, величине, цвету).

Уметь сличать контурные и силуэтные изображения, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами. Уметь пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Зрительное внимание, память - развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами. Объем зрительного внимания (отбор 4х предметов из 5-6). Избирательность внимания: умение работать с 4 объектами. Переключение, распределение внимания: 1-3 отличия (1 информативный признак, например, цвет).

2) Ориентировка в пространстве

Ребенок должен понимать пространственные предлоги и наречия: из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево. Оценить удалённость в большом пространстве: высоко – низко, далеко – близко. К концу второго года обучения ребенок должен ориентироваться в микропространстве - на листе

бумаги: верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх.

Ориентировка на себе - различать и называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом. Иметь представления о пространственном расположении частей тела: вверху - внизу, спереди - сзади, правая - левая. Уметь ориентироваться относительно себя: вперёд, назад, вверх, вниз, направо, налево; впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева. Уметь ориентироваться в групповых помещениях, уметь самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне и т.д.

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов. Уметь правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу - на следующую, смотреть под ноги). Уметь различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д. Узнавать с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов, выявлять признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.). Обращать внимание на запахи, присущие различным предметам (комнатные растения, овощи, фрукты), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

3) Социально-бытовая ориентировка

Предметные представления. Уметь понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула-ножки, спинка, сиденье и т.д.). Уметь группировать сходные предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов. Уметь понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Уметь устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан. Знать помещения детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. Уметь ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

Представления о самом себе. Дети должны знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству.

Дети должны знать и называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Уметь называть пальцы на руке. Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Продолжать учиться хорошим манерам поведения, общения. Уметь наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Уметь просить

помощи у других и не забывать благодарить за помощь.

Приобщение к труду взрослых. Ребенок должен знать о труде своих родителей, взрослых в детском саду. Уважать результаты труда взрослых.

Поведение на улице. Знать транспортные средства ближайшего окружения. Уметь различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и.т.д., иметь представления о том, что в грузовых машинах возят груз, в общественном транспорте ездят люди. Уметь выделять, называть части грузового автомобиля. Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару. Знать очередность включения цветов и понимать назначение цветковых сигналов.

4) Развитие осязания и мелкой моторики

Осязательное восприятие формы:

Узнавать, называть: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брусок; выбор разных (одинаковых) геометрических фигур (тел) из 4-5; группировать – выбор осуществляется из группы, представленной тремя разновидностями геометрических фигур из 5-6 объектов. Составить целое из четырех частей. Найти лишнюю по форме геометрическую фигуру в классификационном ряду (объекты круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной, овальной формы).

Осязательное восприятие величины:

Узнавать, называть: большой – маленький, длинный – короткий, толстый – тонкий, высокий – низкий, широкий – узкий; выбрать из 4-5 объектов такой же по величине (длина, высота, толщина, ширина) объекта (разница в величине объекта 2 см); группировать – выбор из группы, представленными двумя параметрами величин, в группе 5-6 объектов; построить сериационный ряд (убывающий, возрастающий) из 4-5 объектов.

Осязательное восприятие материала и поверхностей.

Узнавать, называть - дерево, резина, металл, ткань, мех, бумага, пластмасса, стекло, картон, кожа; гладкий, шероховатый, ребристый. Группировать силуэтные, барельефные, рельефные изображения по материалу, по поверхности (выбор из 5-6 объектов).

Предметно – практическая деятельность.

Лепка из пластилина: скатывание шариков одним или двумя пальцами на ладони, сглаживание, вдавливание, отгибание, наложение, делать предметы и собирать их в композицию. Рисование: вертикальных и горизонтальных линий, овальной и трапециевидной формы, закрашивание без просветов, не выходя за линии контура, обведение контура с наружи

трафарета, соединение точек. Правильное изображение формы, строения предмета, расположение частей, соотнесение по величине. Аппликация: сгибать, обрывать бумагу, приклеивать. Резать ножницами: по прямой, по диагонали, вырезать из квадрата круг, овал из прямоугольника, разрезать формы на 2, 4 части. Конструирование: использование разнообразных деталей путем приставления, наложения, расположения в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, на расстоянии друг от друга, работать по образцу и анализировать постройку.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа коррекционной работы тифлопедагога на ступени дошкольного образования включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают ее основное содержание.

Диагностическое направление: выявление уровня актуального развития и «зоны ближайшего развития» с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за его развитием; распределение детей на группы по результатам обследования; определение оптимальных условий индивидуального развития в процессе комплексного воздействия на ребенка.

Коррекционное направление: преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно - образовательного процесса

Консультативно-просветительское и профилактическое направление: оказание помощи воспитателям и родителям в вопросах воспитания и обучения ребенка; разработка рекомендаций родителям и педагогам в соответствии с индивидуально - типологическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, подготовка и включение родителей в коррекционно - образовательный процесс.

Аналитическое направление: сравнение и обработка результатов успешности программ коррекционных занятий с учетом анализа результатов

Направления коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
<i>1. Диагностическая работа</i>	<ul style="list-style-type: none">- своевременное выявление детей с ОВЗ по зрению;- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;- обследование уровня «актуального развития», определение «зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения АООП ДО;- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ по зрению;- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ по зрению;- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.
<i>2. Коррекционно-развивающая работа</i>	<ul style="list-style-type: none">- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ по зрению коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;- организацию и проведение тифлопедагогом индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, необходимых для

	<p>преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; - коррекцию и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения; - социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах; - снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии
3. Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> - выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ по зрению, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ по зрению вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком; <p>консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ по зрению.</p>
4. Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> - различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ по зрению; <p>проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).</p>
5. ПМПк	<ul style="list-style-type: none"> - служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с нарушением зрения, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в ДОО. В службу комплексного ПМП-сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – медсестра-ортоптистка, врач-офтальмолог. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей. <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий. 2. Аналитическая работа. 3. Организационная работа (создание единого информационного поля Учреждения, ориентированного на всех участников образовательных отношений - проведение педагогических советов, обучающих семинаров с педагогами и родителями в соответствии с Годовым планом работы ДОО). 4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями. 5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия). 6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Схема «Организация работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)»



2.1. Диагностическая работа

Диагностическая работа тифлопедагога включает в себя следующие виды:

1. изучение медицинской документации и протоколов ПМПК;
2. наблюдение за ребенком;
3. тифлопедагогическое обследование;
4. мониторинг результатов коррекционного обучения.

Перед началом диагностики тифлопедагог знакомится с заключениями ПМПК, офтальмологическими диагнозами и состоянием зрительных функций каждого ребенка, что является важным фактором для определения условий коррекционно-развивающей работы с детьми. На начало учебного года для занятий у тифлопедагога в группу зачислено 16 детей с нарушением зрения: 8 девочек и 8 мальчиков.

Таблица 1

Офтальмологические диагнозы и состояние зрительных функций детей на начало учебного года

	Дети	Возраст	Диагноз врача-офтальмолога ПМПК Острота зрения. Характер зрения.	
1.	девочка	17.03.15	Парциальная недостаточность когнитивного компонента деятельности у ребенка с гиперметропическим астигматизмом обоих глаз, амблиопией обоих глаз и ОНР-I уровня, стертой дизартрией	ТНР
2.	девочка	07.05.15	Гиперметропический астигматизм обоих глаз. Анизометропия. Амблиопия обоих глаз. в/о 0,7н./0,6н. б/о 0,4 /0,1	
3.	мальчик	04.06.15	Гиперметропический астигматизм обоих глаз. Амблиопия рефракционная слабой степени обоих глаз. в/о и б/о 0,8/ 0,8	
4.	мальчик	20.10.15	Парциальная недостаточность когнитивного компонента деятельности у ребенка с паралитическим косоглазием и синдромом Дуана. Гиперметропия сл. ст. обоих глаз. 0,5/0,5	
5.	девочка	13.02.15	Парциальная недостаточность когнитивного компонента деятельности у ребенка с миопическим астигматизмом обоих глаз, амблиопией слабой степени обоих глаз, ОНР-I уровня, стертой дизартрией. 0,9н./ 0,9н.	ТНР
6.	мальчик	16.09.15	Эзотропия содружественная. Гиперметропия слабой степени обоих глаз. Не отвечает.	
7.	мальчик	11.08.15	Парциальная недостаточность когнитивного компонента деятельности у ребенка с частичной атрофией ДЗН с гипоплазией правого глаза, вторичной эзотропией правого глаза, амблиопией высокой степени правого глаза и ОНР-I уровня, стертой дизартрией. Не отвечает	ТНР
8.	девочка	04.10.15	Непостоянная эзотропия левого глаза. Гиперметропия средней степени левого глаза, слабой степени правого глаза. Анизометропия. Амблиопия. в/а б/о 0,7/0,7	
9.	девочка	20.12.14	Амблиопия слабой степени обоих глаз. Миопия слабой степени обоих глаз. 0,7н./0,7н.	

10.	девочка	20.12.14	Амблиопия слабой степени обоих глаз. Миопия слабой степени обоих глаз. в/о 0,7н. / 0,8 н. б/о 0,1 / 0,09	
11.	девочка	06.02.15	Парциальная недостаточность когнитивного компонента психической деятельности у ребенка с амблиопией и косоглазием, ОНР I уровня, стертой дизартрией. в/о 0,7н/0,7н. б/о 0,6н./0,7н	ТНР
12.	мальчик	04.04.15	Раннее дефицитарное развитие у ребенка с ДЦП II степени тяжести, гиперметропией средней степени обоих глаз, анизометропией, амблиопией обоих глаз, ОНР I уровня, стертой дизартрией. в/о 0,5н./0,5н. б/о не отвечает	Сложный дефект
13.	мальчик	13.04.15	Смешанный астигматизм обоих глаз. Амблиопия средней степени обоих глаз 0,7н./0,7н.	
14.	мальчик	19.03.15	Эзотропия содружественная непостоянная аккомодационная левого глаза. Гиперметропия сл. ст. обоих глаз. Амблиопия левого глаза средней степени. в/о 0,9/0,9 б/о 0,8н./0,8н.	
15.	девочка	24.08.15	Парциальная несформированность высших психических функций сенсорного компонента деятельности у ребенка с амблиопией слабой степени обоих глаз. 0,7/0,7	
16.	мальчик	13.04.15	Гиперметропия средней степени обоих глаз. Анизометропия. Амблиопия обоих глаз. б/о 0,2/0,6н. в/о 0,7н./1,0н.	

Примечание: Рабочая программа тифлопедагога составляется в начале учебного года. На данный момент состояние зрительных функций детей, как правило, не обследовано ввиду объективных причин (невозможность определения остроты и характера зрения, т.к. дети трехлетнего возраста не всегда вступают в контакт с офтальмологом, не понимают инструкцию, не отвечают на вопросы, не называют картинки). Графы «Острота зрения», «Характер зрения» заполняются по мере прохождения полного офтальмологического обследования детей.

У детей выявлены зрительные нарушения различной степени тяжести (амблиопия, гиперметропия, миопия, косоглазие).

Амблиопия – слабовидение, характеризуется низкой остротой зрения.

При *астигматизме* лучи света от любой точки пространства после преломления дают изображения на сетчатке не в виде точки, а в виде различных фигур, вытянутых в каком–либо направлении.

При *гиперметропии* наблюдается нарушение преломляющих способностей глаза, что проявляется в нарушении видения предмета на близком расстоянии.

При *миопии* нарушается видение предмета на дальнем расстоянии. При *косоглазии* нарушается бинокулярное зрение в результате отклонения зрительной оси одного глаза от общей точки фиксации и понижение остроты зрения косящего глаза. Различают *сходящееся косоглазие*, обычно встречающееся при дальнорукости, *расходящееся косоглазие* – при близорукости. Дети распределены на подгруппы в зависимости от остроты зрения и рекомендованной зрительной нагрузки.

Подгруппы детей с учётом зрительного дефекта

МИОПЫ (близорукие)	ГИПЕРМЕТРОПЫ- плохо видят предметы, расположенные на близком расстоянии .(дальнозоркие)
<p>Охранно-зрительный режим. Снятие зрительного напряжения. Пособие крупного размера, контрастные, основных цветов. Зрительная длительность работы вблизи – 7 минут. Обязательное использование физ. минуток. Щадящий охранительный режим зрительной работы. Четкое дозирование зрительных и физических нагрузок, частый отдых для глаз, снижение темповых нагрузок. Стационарная, неосложненная миопия хорошо корригируется очками; постоянный контроль за очками; увеличенные изобразительные пособия без мелкой детализовки. Пособия для бисенсорного восприятия. Минимальная загруженность перцептивного поля. Цветоисполнение в оранжево-желтых и зеленых тонах. Использование подставки для рассматривания, лупы.</p>	<p>Усиленная зрительная нагрузка. Пособия более мелкие. Предпочтительно цвета: жёлтый, красный, зелёный и их оттенки, так как они заставляют работать сетчатку глаза более интенсивно. В дошкольном возрасте постоянная очковая коррекция даже небольшой ст. гиперметропии. Школьникам - при средней степени - очки для работы на близком расстоянии, при высокой. – постоянное ношение очков. Частая перефокусировка взора, чередование зрительной работы вблизи с переводением взгляда вдаль.</p>
1 Алиса 2. Лиза	1. Степа 2. Влад 3. Дима 4. Артем Ч. 5. Рома
СХОДЯЩЕЕСЯ КОСОГЛАЗИЕ	РАСХОДЯЩЕЕСЯ КОСОГЛАЗИЕ
<p>Расслабление конвергенции. Взор должен быть направлен преимущественно вдаль - вверх. Необходима подставка.</p>	<p>Работа по усилению аккомодации: взор должен быть направлен – вниз, только перед собой. Тренаж цилиарной мышцы: рассматривание на разном удалении от глаз.</p>
1. Дима 2. Маша 3. Костя 4. Кирилл	1. Ксения 2. Арина
КОСОГЛАЗИЕ ВЕРТИКАЛЬНОЕ (параметрическое)	СМЕШАННЫЙ АСТИГМАТИЗМ ОБОИХ ГЛАЗ
<p>Взор направлен прямо перед собой. Использовать подставки, мольберт, фланелеграф индивидуально.</p>	<p>Чаще врожденный. Нет четкого видения предметов. Снижение остроты зрения. Быстрое наступление зрительного утомления. Очковая коррекция. При сложном астигматизме может развиваться вторичное косоглазие. Четкое дозирование зрительных и физических нагрузок. Частый отдых для глаз. 1. Саша 2 . Вероника 3. Аксинья 4. Денис</p>
НИСТАГМ	АНИЗОМЕТРОПИЯ
<p>Самопроизвольные колебательные движения различной амплитуды.</p>	<p>Глазодвигательные упражнения. Учить координированному положению</p>

<p>Изображение на сетчатке всегда расфокусировано. Снижение остроты зрения. Увеличение времени восприятия объектов. Трудности фиксации взора. Нарушение преслеживающих функций глаз. Необходимо затрачивать значительно больше времени и энергии в процессе фиксации зрительного стимула. Темп работы медленный, а усилия (напряжение) – значительное. Четкое дозирование зрительных нагрузок, частый отдых для глаз, снижение темповых нагрузок. Использовать подставку. Избегать перегрузки перцептивного поля.</p>	<p>глаз, движению глазных яблок средствами моторики. Развитие бинокулярного, глубинного, стереоскопического зрения. Тренаж точных манипуляций руками под контролем зрения. Рисование: внутри любой геометрической фигуры. Упражнение на тонкую моторику: листать книгу, рвать бумагу и др. Развитие бинокулярного глубинного, стереоскопического зрения. Коррекция низкой остроты зрения. Работа с сенсорными эталонами. Тренаж кратковременной зрительной памяти. Формирование понятия «ближе-дальше». Показать на большом пространстве, что предмет, перекрывающий контур другого, расположен ближе, а перекрываемый дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Игры на большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске и др. 1. Степа 2. Влад 3 Маша 4. Аксинья</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Каждый ребенок с нарушениями зрения В МБДОУ №201 проходит *систематическое тифлопедагогическое обследование* в сентябре, апреле -(мае), а при необходимости /выборочно/ и в январе месяце каждого года

Диагностические задачи решаются в процессе *наблюдения за ребенком в совместной со взрослым деятельности, непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах* с целью определения уровня развития зрительного восприятия, ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки, развития осязания и мелкой моторики. В этот же период изучаются зрительные и познавательные возможности каждого ребенка.

План диагностической работы

Методы изучения	Сроки	Выход
Начало учебного года (первичная диагностика)		
<ul style="list-style-type: none"> - анализ медицинских карт детей и протоколов ПМПК; - наблюдение за воспитанниками; - тифлопедагогическое обследование 	01 - 15 IX, возможно продление срока	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные карты ; - список детей по подгруппам; - направления индивидуальной коррекционной работы на каждого воспитанника ; - индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут; - план индивидуальной работы или индивидуальная программа
Середина учебного года (промежуточная диагностика)		
<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение за воспитанниками (обучающимися по индивидуальным программам) - тифлопедагогическое обследование (по необходимости) - мониторинг развития детей за 1 полугодие 	3-я неделя января	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные карты - мониторинговый лист «Мониторинг результатов коррекционного обучения» - список детей по подгруппам (с внесением необходимых корректировок) -направления индивидуальной коррекционной работы на каждого воспитанника (с внесением необходимых корректировок) - индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут (с внесением необходимых корректировок) - план индивидуальной работы или индивидуальная программа (с внесением необходимых корректировок)
Конец учебного года (итоговая диагностика)		
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за воспитанниками (обучающимися по индивидуальным программам) - тифлопедагогическое обследование - мониторинг развития детей за 2 полугодие и за год 	15 -30 мая	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные карты тифлопедагогического обследования детей - мониторинговый лист «Мониторинг результатов коррекционного обучения»

Основной диагностический инструментарий.

1. «Диагностическая методика тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушениями зрения» (Осипова Л.Б.)

В пособии представлена диагностическая методика тифлопедагогического обследования детей дошкольного возраста с нарушениями зрения (слабовидение, косоглазие и амблиопия, другие функциональные нарушения зрения).

Примечание.

Как правило, оценивание результатов диагностики проводится по трем уровням Л.А. Дружинина, Л.Б. Осипова) :

1 уровень – самостоятельное и правильное выполнение задания; в заданиях, направленных на изучение зрительного восприятия - выполнение заданий зрительным способом (зрительное узнавание, соотнесение и др.), дифференцировка объектов в условиях незначительной разницы между их характеристиками (цвет, форма, величина).

2 уровень – необходима организующая и стимулирующая помощь педагога, допущение 1-2 ошибок, которые ребенок не всегда самостоятельно замечает и исправляет.; в заданиях, направленных на изучение зрительного восприятия - не всегда выполнение заданий зрительным способом, может присутствовать практическое примеривание; единичные ошибки при дифференцировке объектов в условиях незначительной разницы между их характеристиками, однако безошибочное выполнение аналогичных заданий в условиях грубой дифференцировки; не всегда выполнение заданий в полном объеме (например, при выполнении заданий по восприятию величины, формы – выбирает объекты заданной величины, формы, но самостоятельно не называет параметры величины, название формы объектов).

3 уровень – необходима практическая помощь педагога, допущение ребенком более 2-х ошибок, которые он не замечает и не исправляет даже при организующей помощи педагога, выполнение заданий методом проб и ошибок, хаотичное выполнение, отсутствие ориентировки на величину (цвет, форму и т.п.), отсутствие интереса к выполнению заданий. Дети данного уровня, испытывают затруднения, из-за чего отказываются выполнять задания, малоинициативны.

Вместе с тем, есть группа детей, которые не выполнили диагностические задания в силу своих индивидуальных возможностей и не вошли в уровневые типологические группы. Их следует отнести к четвертому уровню. Как правило, это дети со сложной структурой дефекта.

Тифлопедагог вправе вносить коррективы в методику оценивания результатов диагностики.

Ниже приводится порядок ранжирования результатов диагностики в МБДОУ №201 «Детский сад компенсирующего вида».

Критерии оценивания уровня образованности детей дошкольного возраста.

Оптимальный уровень – ребенок успешно осваивает содержание образования, активен в процессе занятий и совместных видов деятельности. Полученные знания системны. Самостоятелен в применении знакомых действий (наклеить, вырезать, полить, накрыть на стол). Усваивает классификацию предметов, умеет использовать навык классификации в новых

условиях. На основе ранее полученных знаний простираивает связи и отношения между предметами и явлениями. Умеет делать выводы и заключения.

Достаточный уровень – ребенок хорошо усваивает содержание образования, но не все полученные знания системны, имеются небольшие проблемы в системе знаний. При помощи взрослого применяет ранее полученные знания на практике, в новой ситуации. Затрудняется сделать вывод и заключение, путается в классификации предметов.

Критический уровень – ребенок затрудняется в освоении содержания образования, даже при помощи взрослого путается в классификации предметов и явлений, не может самостоятельно делать выводы и заключения. Пассивен в освоении знаний.

Недопустимый уровень – ребенок не справляется с освоением содержания образования. Сведения о предметах и явлениях разрозненны, не системны. Ребенок пассивен в овладении знаниями. Даже при помощи взрослого не может применить ранее полученные знания в другой ситуации.

Планируемые результаты развития зрительного восприятия ребёнка младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения

Высокий уровень

Познавательный интерес – высокий. Ребёнок активно вступает в контакт с педагогом, с желанием выполняет предложенные задачи, владеет сенсорными эталонами в соответствии с возрастом и правильно отражает признаки окружающих предметов.

Восприятие цвета. Узнаёт и называет точным словом четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зелёный); различает красно-желтый, сине-зелёный оттенки; соотносит заданный цвет с цветом окружающих предметов в малых и большом пространствах.

Восприятие формы. Различает и называет форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал) и соотносит их с формой плоскостных изображений и объёмных геометрических (шар, куб, цилиндр); соотносит и находит названные формы в реальных объёмных предметах; знает форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).

Восприятие величины. Умеет различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой, средний, маленький); расставляет предметы по возрастанию и убыванию до 4-5 величин: по длине, высоте, ширине, толщине, массе, глубине и объёму; умеет практически находить большие и маленькие предметы в групповой комнате среди мебели, посуды, игрушек.

Предметные представления. Понимает назначения предметов, различает и называет существенные детали предметов (у стула – ножки, спинка, сиденье); умеет группировать сходные предметы по форме, назначению, названию (стул, табурет, кресло); сравнивает и группирует предметы по форме, цвету и материалу; понимает обобщающие слова; умеет устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки из шерсти – для тепла).

Пространственное восприятие и ориентировка в пространстве Ребёнок определяет и словесно обозначает направления: вперёд, назад, вверх, вниз, направо, налево; выделяет пространственные отношения в направлениях от себя, от других объектов, в движении в указанном направлении⁴ понимает и действует в соответствии со словесными сигналами

«быстро», «медленно», «высоко», «низко», «далеко», «близко»; по образцу и словесному описанию умеет размещать предметы (поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу); умеет ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

Конструктивные способности. Составляет целое из 3-4 частей предметного изображения (разрезные картинки по вертикали, горизонтали и диагонали); анализирует образец из геометрических фигур и конструирует его с помощью способа проб и ошибок.

Восприятие сюжетных изображений. Умеет рассматривать простую сюжетную картину: выделяет и перечисляет все объекты, отражает их основные свойства; устанавливает элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное восприятие (восприятие направляет педагог).

Достаточно высокий (необходимый) уровень

Познавательный интерес – высокий. Ребёнок активно вступает в контакт с педагогом, с желанием выполняет предложенные задачи; владеет сенсорными эталонами в соответствии с возрастом и правильно отражает признаки окружающих предметов.

Восприятие цвета. Различает цвета спектра (красный, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый), а также чёрный и белый цвета; использует в своей речи 3-4 из них; соотносит заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом и большом пространствах.

Восприятие формы. знает фигуры и их названия (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), 3-4 может назвать сам; соотносит фигуру с контурным и силуэтным изображениями; умеет группировать по форме, выкладывать по образцу.

Восприятие величины. Различает, выделяет и сравнивает величину предметов (большой, средний, маленький; высокий, низкий; длинный, короткий); расставляет предметы в возрастающем и убывающем порядке до 3-х предметов по величинам: длине, высоте, ширине; использует способ сравнения способом наложения, приложения на глаз; видит величину в окружающих предметах (например, среди мебели, посуды, игрушек).

Предметные представления. Знает и называет предметы в окружающей среде; сравнивает предметы с изображениями на картинке; последовательно выделяет основные признаки, свойства предметов (форму, цвет, величину и пространственное положение); узнаёт натуральные предметы на картинке, в контурном и силуэтном изображениях; понимает обобщающие слова: например, игрушки, посуда и др.; видит сезонные изменения в природе, яркие объекты и явления (солнце, небо, облака, ветер, дождь, луна); узнаёт и называет деревья на групповом участке; различает деревья, кустарники, траву; узнаёт конкретных представителей животного мира (4-5 зверей, 2-3 птицы, насекомых, рыб).

Пространственное восприятие и ориентировка в пространстве. Выделяет и называет части своего тела; выделяет правую и левую стороны по отношению к себе: впереди, сзади, слева, справа; различает понятия «близко», «далеко»; ориентируется в пространстве групповой комнаты, на участке детского сада; понимает слова, указывающие направления: вперёд, назад, вверх, вниз, справа, слева; умеет ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

Конструктивные способности. Самостоятельно составляет картинку из 3-4 частей с использованием образца.

Восприятие сюжетных изображений. Умеет рассматривать простую сюжетную

картинку: выделяет главного героя, две-три второстепенные детали; устанавливает элементарные причинно-следственные связи по вопросам (выделяет признаки и действия).

Средний уровень

Познавательный интерес – нестабильный. Ребенок активно вступает в контакт с педагогом, но предложенные задачи выполняет частично; владеет сенсорными эталонами, но не в полном возрастном объеме.

Восприятие цвета. Ребенок в целом узнает и называет предметы 4-х основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый), черный, белый, соотносит по цвету, выделяет в окружающей действительности, но на основе словесной стимуляции педагога.

Восприятие формы. Узнает и называет формы геометрических фигур (круг, овал, квадрат, треугольник, шар, куб) и форму кирпичика по словесной установке педагога.

Восприятие величины. Различает, выделяет и сравнивает величину предметов (большой, маленький); раскладывает предметы в порядке возрастания и убывания до трех величин, но на основе словесной стимуляции педагога.

Пространственное восприятие и ориентировка в пространстве. Выделяет и называет части своего тела, выделяет правую и левую стороны по отношению к себе: впереди, сзади, слева, справа; различает понятия «близко» и «далеко»; ориентируется на листе бумаги с помощью педагога.

Предметные представления. Ребенок знает и называет предметы в окружающей среде, частично выделяет основные признаки предметов по вопросам педагога; различает ярко выраженные сезонные признаки, объекты и явления природы (солнце, небо, дождь, ветер, снег); знает и называет одно, два вида дерева (елка, береза); узнает конкретных представителей животного мира (3-4 зверей, 1-2 птицы).

Конструктивные способности. Составляет целое из двух-трех частей с образцом.

Восприятие сюжетных изображений. Узнает элементарные сюжетные изображения и предметные картинки, выделяет действия и два-три признака по вопросам педагога.

Низкий уровень

Познавательный интерес – избирательный или отсутствует вообще. Ребенок в контакт с педагогом вступает неохотно; предложенные задания выполняет с помощью педагога и поэтапно.

Восприятие цвета. Узнает и соотносит основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый), но называет с ошибками.

Восприятие формы. Знает две объемные формы: кубик, шарик; локализует с ошибками.

Восприятие величины. Умеет различать две полярные величины.

Пространственное восприятие и ориентировка в пространстве. На себе ориентируется частично, со стимуляцией педагога.

Предметные представления. Объем предметных представлений значительно снижен. Не узнает предметные картинки, силуэты и контуры, не выделяет основные признаки предметов. Не различает признаков сезонных изменений. Узнает кошку, собаку. Не узнает конкретных птиц.

Конструктивные способности. Составляет картинку из двух частей, манипулируя ими, методом проб и ошибок. **Восприятие сюжетных изображений.** Узнает предметные картинки знакомых предметов.

Нулевой уровень

По всем параметрам не соответствует возрастным нормам.

Наблюдение за ребенком

Программа наблюдения за ребенком в период адаптации к детскому саду включает следующее:

- особенности сенсорного развития (зрительное восприятие, использование сохранных анализаторов в процессе различных видов деятельности);
- состояние общей моторики (мобильность, походка, сформированность основных видов движений и др.);
- состояние развития мелкой моторики и предметно-практической деятельности;
- особенности познавательной деятельности (осведомленность о себе и окружающем мире, особенности мышления, памяти, речи, познавательный интерес и познавательная активность);
- сформированность навыков самообслуживания, самостоятельность;
- сформированность навыков ориентировки в пространстве (на себе, относительно себя, в знакомом и не знакомом пространстве);
- особенности личностного развития (эмоционально-волевая сфера, навыки общения, особенности поведения).

Примечание: предлагаемая программа наблюдения за ребенком, проведение тифлопедагогического обследования с которым затруднительно, может служить структурой для составления психолого-педагогической характеристики при составлении индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

По результатам диагностики составляются следующие документы:

1. Карта тифлопедагогического обследования ребенка

Индивидуальная карта развития ребенка рассчитана на 4 года посещения ребенком специального (коррекционного) образовательного учреждения (или группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения). Предложенная форма заполнения карты позволяет отслеживать динамику развития ребенка в течение всего его пребывания в ДООУ, проводить качественный анализ познавательных возможностей.

2. Основные направления индивидуальной коррекционной работы для каждого воспитанника с нарушениями зрения .

3. План индивидуальной коррекционной работы ребенка с нарушениями зрения.

4. Индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут (ИКОМ) воспитанника с нарушениями зрения .

5. Пропедевтическая вариативная индивидуальная программа .

Примечание: если в группе есть ребенок со сложной структурой

дефекта, который не готов заниматься в подгруппе и не в состоянии усвоить содержание программного материала для детей первого года обучения, тогда для него составляется пропедевтическая вариативная индивидуальная программа с учетом принципа адекватности её содержания возможностям и особенностям ребенка как зоны его актуального развития.

6. Распределение детей по подгруппам для коррекционных занятий.

В средней группе распределение детей по подгруппам на начало учебного года для проведения коррекционных занятий осуществляется на основании заключений специалистов ПМПК: в подгруппы объединяются дети в соответствии с уровнем развития речи, познавательной активности и коммуникативных способностей. Следует отметить, что часть детей не готова к подгрупповому взаимодействию. С ними коррекционная работа будет осуществляться в индивидуальной форме.

Распределение на подгруппы на начало у. г. (сентябрь - октябрь)

Таблица 4

1 подгруппа	2 подгруппа
Аксинья Б Вероника К. Лиза М.	Арина Н. Ксения Ш Степа Ш. Маша К
Алиса М. Дима С. Саша П.	Рома И. Денис Г. Кирилл К.

Коррекционная работа в индивидуальной форме рекомендована следующим детям: Артем Ч. Владик О. Костя К. Глеб Д.

Группы детей по физическому воспитанию

- **I группа** - физическая нагрузка близкая к возрастной норме. Дети с диагнозом: слабая степень амблиопии, косоглазие с малым углом, группа физического развития IA с нормальной рефракцией + 1 до + 3. 1. Денис Г 2. Вероника К 3. Алиса М 4. Арина Н 5 Ксения Ш 6. Рома И 7. Глеб Д.
- **II группа** - исключаются отдельные виды движений, силовые упражнения, висы, лазание по канату, элементы спортивных игр, упражнения, связанные с бросками мяча вверх, элементы соревнования. Рефракция от - 1 до - 3. 1. Саша П 2. Дима С 3. Степа Ш.
- **III группа** - исключаются упражнения с наклоном головы, прыжки, поднятия тяжести, элементы соревнований. Дети с низкой скоростью выполнения упражнений, плохой видимостью вдаль. Рефракция от - 3 до - 6; от +3 - + 7. 1.Аксинья Б 2. Костя К 3.Маша К.4. Лиза М. 5.Артем Ч.
- **IV группа** - разрешаются только дыхательные упражнения, ходьба. Дети с высокой степенью близорукости и дальнорукости, дети-инвалиды по зрению. Рефракция - 7 и выше, + 8 и выше.

Примечание.

1. *Распределение по подгруппам в зависимости от уровня развития зрительных и познавательных возможностей детей проводится после прохождения детьми периода адаптации и обследования тифлопедагога, не ранее ноября месяца. Список детей по подгруппам на ноябрь месяц см. в разделе «Корректировка программы». В некоторых случаях, если ребенок не готов к работе в подгруппе, коррекционные мероприятия с ним продолжают проводиться в индивидуальной форме.*

2. *Начиная со 2го полугодия (первого года обучения) и далее на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду, традиционно распределение детей осуществляется в 3 подгруппы (в соответствии с уровнем развития зрительных и познавательных возможностей детей по рекомендациям Л. А. Дружининой [5]). Однако количество подгрупп и, соответственно, принцип распределения в них могут варьироваться в зависимости от особенностей организации коррекционно-педагогического процесса ДООУ.*

В МБДОУ №201 «Детский сад компенсирующего вида» распределение детей осуществляется в 2-3 подгруппы на основании наблюдений и результатов тифлопедагогического обследования. В первую подгруппу целесообразно объединить детей с оптимальным и достаточным уровнем, во вторую и третью подгруппу детей с критическим и недопустимым уровнем.

Психолого-педагогическая характеристика детей каждой подгруппы.

7. Результаты диагностики детей на начало, середину и конец учебного года фиксируются в мониторинговом листе «Мониторинг освоения детьми содержания адаптированной образовательной программы ДООУ»

2.2. Коррекционно-развивающая работа

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой ДО в процессе непрерывной образовательной деятельности (НОД), совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей, а также предполагает привлечение родителей (законных представителей) к решению коррекционно-развивающих и реабилитационных задач.

Тифлопедагог реализует коррекционно-развивающую работу в рамках следующих образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п. 2.6 ФГОС ДО)

Формы, методы, способы и средства организации образовательной деятельности с детьми:

<p>Формы работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> – совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-отобразительная игра, режиссерская игра, игра-имитация, игра-забава), совместная игра со сверстником (парная, в малой группе), игры с правилами, коммуникативные игры, командные игры; – чтение, рассказывание потешек и сказок с использованием пальчикового театра; – беседы нравственного содержания по иллюстрациям; – ситуации общения воспитателя с детьми по накоплению положительного социально-эмоционального опыта (ситуативный разговор) – педагогическая ситуация; – праздник, тематическое развлечение; – трудовые поручения. – включение детей в совместную деятельность друг с другом – сетевое взаимодействие с социальными институтами (школа, библиотека, музей, театр) – сетевое взаимодействие между группами детского сада (конкурсы, соревнования, совместные праздники)
<p>Методы и способы работы</p>	<p>Словесные методы: недириktивное общение педагога с ребенком; проблемные беседы; обсуждение наблюдаемых явлений и действий; чтение и последующее обсуждение и анализ художественных произведений морально-этического плана; беседы по сюжетной картине / серии картинок, отражающих различные ситуации общения между людьми; рефлексия собственного поведения ребенка</p> <p>Практические методы: создание совместно с детьми продуктов (коллажей, мнемотаблиц, интеллектуальных карт и т.д.); инсценировки (кукольный театр) значимых для ребенка моделей отношений между людьми; совместная изобразительная деятельность (коллективные работы, парные рисунки и т.д.); объединение детей в общей деятельности (украшение группы, подготовка к праздникам, соревнования и т.д.); планирование ребенком своей деятельности; свободное самовыражение ребенком мыслей, взглядов и чувств.</p> <p>Наглядные методы: наблюдение в окружающем мире (природный мир, социальный мир и т.д.); просмотр видео, презентаций; непосредственный пример поведения взрослых (сотрудники МБДОУ, родители)</p> <p>Игровые методы: игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, игры-имитации, игры с правилами.</p>

Средства	<ul style="list-style-type: none"> – «предметы оперирования» - игрушки, имитирующие реальные предметы, орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (автомобили разного размера, набор инструментов для ремонтных работ, коляски, кукольный дом с мебелью (кровать, стол, стулья, плита, шкаф и др.), набор для уборки с тележкой и др.); – «игрушки-персонажи» - куклы, фигурки людей и животных, материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли). – пальчиковый, настольный театр, атрибуты для ряжения. – наглядные средства: книги, картины и иллюстрации с изображением членов семьи, мальчиков и девочек, сюжетов из жизни детского сада, мультфильмы, презентации – правила культуры поведения, этические нормы
----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2.2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Формы, методы, способы и средства организации образовательной деятельности с детьми:

Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> – Игра: сенсорная, игра-экспериментирование, игра-конструирование, дидактические, настольно-печатные игры по познавательному развитию; – Чтение познавательной литературы и энциклопедий; – Рассматривание иллюстраций, объектов живой и неживой природы; – Наблюдения экологической направленности на прогулке и группе; – Экспериментирование с различными материалами и веществами, элементарные опыты; – Беседы поискового, проблемного и познавательного характера, из опыта детей; – Экскурсии – Коллекционирование; – Викторины, конкурсы
--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методы и способы работы	<p>Словесные: рассказ, пояснение, разъяснение, словесные инструкции; беседы со взрослыми поискового, проблемного и познавательного характера; чтение познавательной литературы и энциклопедий; обсуждение прочитанного, увиденного или наблюдаемого;</p> <p>Практические методы: опыты, эксперименты, детская исследовательская и практическая деятельность; развивающие и дидактические игры; создание совместных продуктов детской познавательной деятельности (макеты, интеллектуальные карты, коллажи, альбомы и т.д.); планирование ребенком своей деятельности; творческие задания.</p> <p>Наглядные методы: распознающие наблюдения за явлениями природы, природными объектами; выделение признаков объектов; рассматривание картин, иллюстраций, предметов; просмотр видео, мультфильмов познавательного характера; презентации.</p>
Средства	<ul style="list-style-type: none"> – Игрушки и оборудование для экспериментирования. – Различного вида конструкторы. – Развивающие, дидактические и настольно-печатные игры <p>Наглядные средства: иллюстрации, книги, картины, альбомы, отражающие объекты и явления окружающего мира.</p>

2.2.3. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы, методы, способы и средства организации образовательной деятельности с детьми:

Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> – Гимнастики (артикуляционная и дыхательная, пальчиковая); – игровые упражнения на развитие фонематического слуха;
	<ul style="list-style-type: none"> – ситуация общения воспитателя с детьми в организованной, самостоятельной деятельности и режимных моментах; – беседа, обсуждение в процессе совместной деятельности; – беседа по иллюстрациям, прочитанному; – рассматривание книг и иллюстраций; – чтение и разучивание потешек, прибауток, стихотворений с использованием пальчикового театра; – совместная игра воспитателя и детей (сюжетная игра, режиссерская игра, игра-имитация, игра-драматизация); – игры (коммуникативные, речевые (словесные), хороводные, дидактические); – интегрированная деятельность. - сетевое взаимодействие с социальными институтами (библиотека, музей, театр)

Методы и способы работы	<p>Словесные методы: речевой образец взрослого, повторное проговаривание, объяснения, вопросы, рассказ взрослого, диалог, беседа, составление рассказа, по картине, пересказ коротких сказок, чтение, недирективное общение педагога с ребенком, рефлексия собственной деятельности;</p> <p>Наглядные методы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению, составление рассказов с опорой на визуализацию (картину, модель, схему);</p> <p>Игровые методы: игра-драматизация, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, сюжетные игры, режиссерские игры, дидактические игры, словесные игры.</p>
Средства	<ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей: ситуации общения; - культурная языковая среда; - художественная литература; - наглядность: предметные картинки, сюжетные картины, фигурки животных и людей для разыгрывания диалогов, иллюстрации, схемы последовательности действий - аудиозаписи с образцовым чтением литературных произведений - игрушки для инсценировок и игр

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Формы, методы, способы и средства организации образовательной деятельности с детьми:

Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание эстетически привлекательных предметов и объектов окружающего мира; – рассматривание иллюстраций и репродукций; – экспериментирование со звуками и изобразительными материалами; – слушание народной, классической, детской музыки; – показ разного вида театров; – музыкальные игры, музыкально-творческие игры-забавы, игры-импровизации, игры-хороводы, включающие исполнение на детских
	<ul style="list-style-type: none"> музыкальных инструментах; – совместное пение и музыкальное исполнение; – двигательные, пластические, танцевальные этюды; – организация выставок детского творчества; – праздники и развлечения; – коллекционирование эстетически значимых объектов; – выставки (групповые и общие) - сетевое взаимодействие с социальными институтами (библиотека, музей, театр) - сетевое взаимодействие между группами детского сада (совместные праздники, утренники, конкурсы) - самостоятельная изобразительная деятельность детей

<p>Методы и способы работы</p>	<p>Словесные методы: беседы о различных жанрах музыкального, танцевального и изобразительного искусства; объяснение для обучения детей элементарной игре на детских музыкальных инструментах, использования изобразительных материалов и инструментов и др., разучивание песен.</p> <p>Практические методы: игровые приёмы, многократное повторение, показ последовательности и способов действий с изобразительными материалами и музыкальными инструментами, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, экспериментирование с изобразительными материалами</p> <p>Наглядные методы: демонстрация иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов, показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной и изобразительной деятельности, тактильно-мышечная наглядность: показ движений, любование, видеозаписи, презентации</p>
<p>Средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> – аудиозаписи музыки для детей (песни из мультфильмов, классическая музыка, музыкальные зарядки, народные песни, детские песни, хороводы, звуки природы), используемые для создания необходимого эмоционального настроения детей; – детские музыкальные инструменты, которые используются при выполнении музыкально-дидактических заданий, упражнений для развития навыков игры и развития тембрового слуха детей; – различные атрибуты для танцев и музыкальных игр: султанчики, платочки, погремушки, ленточки, шапочки-маски, листочки, цветы и др. – атрибуты для театральной деятельности: разные виды кукольного театра, ширмы, маски, костюмы – наглядные материалы: тематические персонажи-игрушки, иллюстрации, репродукции изобразительного искусства, используемые для обогащения сюжетной линии – изобразительные материалы: пластилин, акварель, гуашь, масляная пастель, цветные карандаши, восковые мелки, бумага, салфетки, вата и др. – изобразительные инструменты: кисти, ватные палочки, печатки, губки и др. – оборудование для оформления выставок детского творчества: рамы, витрина/лестница для работ по лепке.

2.2.5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Формы, методы, способы и средства организации образовательной деятельности с детьми:

Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> – гимнастики (утренняя, ленивая после сна, для глаз, дыхательная, пальчиковая); – физкультминутки и динамические паузы – подвижные игры и упражнения – спортивные и народные игры; – спортивные развлечения, досуговые праздники; – соревнования – гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта); – закаливающие процедуры; – прогулка. – ситуативный разговор, беседа; – рассказ и чтение художественной литературы; – проблемная ситуация; – самомассаж – сетевое взаимодействие с социальными институтами (школа, спортивный комплекс, городской стадион, детская поликлиника)
Методы и способы работы	<p>Наглядные: наглядно-зрительные – показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры, наглядно-слуховые (музыка, песни), тактильно-мышечные – непосредственная помощь воспитателя.</p> <p>Словесные: объяснения, пояснение, указания, подача сигналов и команд, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p> <p>Практические: повторение упражнений без изменения и с изменением, проведение упражнений в игровой форме</p> <p>Слуховые: музыкальное сопровождение утренней гигиенической гимнастики, строевые песни</p>
Средства	<ul style="list-style-type: none"> – естественные силы природы (солнце, воздух, вода); – проведение утренней гимнастики на улице – гигиенические факторы: оптимальный двигательный режим, режим занятий, бодрствования, прогулок; правильное распределение физических и интеллектуальных нагрузок, система рационального питания, гигиена одежды, обуви; санитарное состояние помещений детского сада; – оборудование для двигательной деятельности: мячи, гимнастические палки, мешочки с разным наполнителем, обручи, гимнастические скамейки, кегли и др.; – оборудование для массажа, профилактики плоскостопия: массажные коврики и мячики, ребристые поверхности; – аудиозаписи с музыкой для релаксации, песенками и музыкальными композициями для утренней гимнастики, двигательных этюдов; – картотека различного рода гимнастик: карточки-картинки для детей.

2.3. Структура коррекционно-образовательного процесса

В рамках НОД тифлопедагог проводит следующие коррекционные занятия:

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Ориентировка в пространстве.
3. Социально-бытовая ориентировка.
4. Развитие осязания и мелкой моторики (индивидуальное или как часть выше перечисленных подгрупповых коррекционных занятий).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Социально-бытовая ориентировка».

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Развитие зрительного восприятия», «Ориентировка в пространстве», «Развитие осязания и мелкой моторики».

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством применения здоровьесберегающих технологий, таких как, зрительная гимнастика, физкультурная минутка и т.д.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством формирования семантической стороны речи, активизации речевой деятельности детей, развития речи как средства общения и культуры.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством развития ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Посещаемость детьми коррекционных занятий фиксируются в Табеле посещаемости

Таблица 5

Образовательная область	НОД		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями детей по реализации АООП	
	Коррекционный раздел	Количество НОД в неделю: подгрупповая/ индивидуальная				
Социально-коммуникативное развитие	Социально-бытовая ориентировка	1	от 1 до 5 (с каждым ребенком) в зависимости от потребностей ребенка	совместная со взрослым деятельность и индивидуальная коррекционная работа на прогулке, во время приема пищи,	Организация развивающей предметно-пространственной среды и условий создания социальной ситуации развития детей	Консультации и рекомендации для родителей
Познавательное развитие	Развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве	1	от 1 до 5 (с каждым ребенком) в зависимости от потребностей ребенка			

	Развитие осязания и мелкой моторики	в структуре всех коррекционных занятий	одевания, подготовки ко сну, во время		
Речевое развитие		в структуре всех коррекционных занятий	детских игр, продуктивной и трудовой деятельности и т.п.		
Художественно-эстетическое развитие		в структуре всех коррекционных занятий			
Физическое развитие		в структуре всех коррекционных занятий (проведение физминуток и зрительных гимнастик)	проведение различных видов коррекционных гимнастик		

С детьми, обучающимися по индивидуальным программам, все компоненты коррекционной работы реализуются в индивидуальной форме.

Примечание: вместе с тем, по возможности, целесообразно включать детей данной категории в подгрупповое взаимодействие.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Чтение. Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение. Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Чтение. Беседа. Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций.

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
<i>Художественно – эстетическ. развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Совместное пение • Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение.

		<ul style="list-style-type: none"> • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра •
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Работа по разделам программы

№	Основные направления коррекционно-развивающей деятельности	Содержание деятельности	Формы организации деятельности
1.	Развитие зрительного восприятия	<p>Развитие умения пользоваться оптическими средствами при рассматривании предметов.</p> <p>Составление из геометрических фигур узоров, предметных изображений, сложных геометрических фигур.</p> <p>Узнавание и называние основных цветов и оттенков, правильное использование эталонов цвета при описании, классификации групп предметов.</p> <p>Развитие глазомера.</p> <p>Сличение изображения по принципу сходства и различия.</p> <p>Познание окружающего мира с помощью всех органов чувств.</p> <p>Выделение различных свойств предметов признаков и свойств предметов, тренируя</p>	Фронтальные, индивидуальные, подгрупповые

		зрительные функции различения локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания.	
2.	Развитие пространственной ориентировки	<p>Развитие умения ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей тела.</p> <p>Соотносить пространственное направление собственного тела и стоящего напротив ребёнка.</p> <p>Определение направления местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии. Передвижение в пространстве, ориентируясь по схеме пути.</p> <p>Развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними с помощью зрения и осязания.</p>	Индивидуальные, подгрупповые
3.	Развитие социально-бытовой ориентировки	<p>Обследование предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Называние существенных признаков и особенностей окружающих предметов.</p> <p>Обогащение знаний о предметах, их существенных признаках.</p> <p>Формирование знаний о предметах быта, технике.</p> <p>Развитие представлений о правилах безопасного использования бытовой техники.</p> <p>Развитие представлений о некоторых видах труда.</p> <p>Формирование представлений о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.</p>	Фронтальные, индивидуальные, подгрупповые
4.	Развитие осязания и мелкой моторики	<p>Формирование представлений о строении и возможности рук, названием и назначением пальцев.</p> <p>Обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных движений руки.</p> <p>Обучение приёмам обследования предметов и их изображения.</p> <p>Обучение соблюдению определённой последовательности при обследовании предметов.</p> <p>Формирование приёмов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах.</p> <p>Дифференцирование различных признаков</p>	Индивидуальные, подгрупповые

		и свойств предметов (классификация предметов по общим отличительным осязательным признакам. Ориентировка на микроплоскости с помощью осязания.	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Требования к проведению коррекционной работы:

- обеспечить возможность каждого ребенка с нарушением зрения получать офтальмологическое лечение;
- предупреждать ухудшение состояния зрения ребенка (по рекомендации врача-офтальмолога);
- владеть информацией о результатах исследования врача-офтальмолога, знать остроту зрения ребенка, дни назначения окклюзий, т.к. при заклеивании здорового глаза ребенок может оказаться в состоянии слепого с остаточным зрением или слабовидящего;
- знать данные детям рекомендации по лечению (в том числе по ношению очков) и следить за их выполнением;
- проводить на всех занятиях гимнастику для снятия зрительного утомления и физкультурные паузы по методике, согласованной с врачом-офтальмологом;
- оптимально использовать наглядные пособия;

Образовательная деятельность проектируется и реализуется на основе комплексно-тематического планирования. По каждой теме разрабатывается перспективный план. В планировании определены как общеобразовательные так и коррекционно-развивающие задачи.

2.3.1. Организация и содержание коррекционных занятий

Подгрупповые коррекционные занятия с детьми тифлопедагог проводит в первой половине дня. Выбор методов и приемов, специальной наглядности и пособий зависит не только от возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

На индивидуальных коррекционных занятиях с ребенком решаются задачи более частного характера, которые направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии, на развитие зрительных функций и связаны с этапом лечения. Занятия строятся с учетом интересов ребенка, уровня развития зрительного восприятия, познавательной деятельности, навыков практической деятельности. Постепенно отрабатывается каждый прием на разнообразном доступном для ребенка материале, подводить ребенка к осознанию своих возможностей. Такие занятия планируются по мере необходимости от 1 до 5 раз в неделю и проводятся в утренние и вечерние часы.

Длительность каждого подгруппового коррекционного занятия в средней группе составляет 15-20 минут. Продолжительность индивидуальных коррекционных занятий составляет 15 минут.

Реализация занятий обеспечивает системную и целенаправленную

коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений или предупреждение последних.

Коррекционные занятия включают материал, способствующий формированию у детей предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, познавательной активности, направленный на развитие и коррекцию психических процессов, обуславливающих успешность ребенка с нарушениями зрения в познавательной и практической деятельности.

Коррекционное занятие «Развитие зрительного восприятия»

На занятиях по развитию зрительного восприятия работа тифлопедагога направлена на формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умений выделять эти информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета, навыков использования сенсорных операций в системе исследовательских действий.

Особое внимание уделяется обучению детей выделять признаки опознания предметов, опознавать предметы в разных модальностях. Проводится работа по умению читать «зашумленные» изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия (при наличии неполного изображения предмета, в условиях заслоненности одного предмета или его изображения другим, сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении и др.).

На коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия чаще всего используются следующие упражнения:

- обследование макетов, контурных изображений формы, выделение параметров величины с подключением мануальных действий;
- формирование понятий «цвет», «форма», «величина», называние эталонов цвета, формы и величины точным словом;
- выделение заданного цвета, формы, величины из множества других вблизи и на расстоянии;
- сериация величины по убыванию (каждый раз выбирать самый большой из оставшихся), возрастанию (каждый раз выбирать самый маленький из оставшихся); цвета – по насыщенности;
- группировка эталонов и предметов (цвет, форма, величина);
- соотнесение эталонов и предметов по цвету, форме, величине (например: среди нескольких предметов, различных по толщине выбрать зрительным способом точно такой же, как предложенный; при проверке можно использовать прием приложения);
- дифференциация сходных форм (например: разложи на группы овалы и круги);
- рисование «паспорта» (вид с разных точек зрения) объемных форм.
- узнавание предмета в силуэтном, контурном изображении;
- узнавание предмета в модальностях (с разных точек зрения, в

- стилизованном изображении);
- опознание контурных изображений по деталям;
 - выделение заданного контура, предметного изображения из зашумленного поля;
 - совмещение контурных изображений и наложение их один на другой с разной заслоненностью;
 - узнавание целого по части;
 - составление целого из частей предметного, силуэтного, сюжетного изображений (разрезные картинки, аппликация);
 - анализ и конструирование образца из геометрических форм, мозаики, танграм и т.п.

Коррекционное занятие «Социально-бытовая ориентировка»

На занятиях по социально-бытовой ориентировке при обследовании предмета необходимо подключать все виды чувствительности для формирования более точных и полных предметных представлений. Целесообразно научить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования (по алгоритму, плану-символу) объектов окружающей действительности, приучая ребенка активно получать и уточнять информацию о себе и своих сенсорных возможностях, о предметах и явлениях реального окружения. Для развития навыков социально-бытовой ориентировки важно научить детей действовать с предметами ближайшего окружения, определять их свойства, качества и назначение по существенным признакам, на основе овладения приемом сравнения. Занятия по социально-бытовой ориентировке невозможны без развития мыслительной деятельности: анализируя, сравнивая, обобщая, классифицируя, ребенок тем самым обогащает свои представления. При использовании соотнесенной речи в процессе формирования предметных представлений, у ребенка обогащается словарь, развивается образная речь.

Примерные упражнения, используемые на занятиях по социально-бытовой ориентировке:

- поэтапное обследование объекта (натуральный объект, муляж, игрушка, иллюстрация, сюжетное изображение) по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных обследовательских действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений;
- выделение частей объекта, их формы, величины, цвета, пространственного взаимоположения;
- определение свойств и качеств объекта;
- определение назначения объекта;
- поэтапное обучение приемам деятельности с объектом;
- группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего;
- сравнение, нахождение отличий;
- составление описательных рассказов, загадок.

В коррекционной работе по развитию зрительного восприятия и навыков социально-бытовой ориентировки возможно использовать сюжетные изображения.

Одной из задач на занятиях с использованием сюжетных изображений является формирование способов восприятия картины (целостное обведение взором, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассматривание отдельных объектов др.). Для этого важно продолжать работу по формированию у детей знаний об информативных признаках и предметах, раскрывающих сюжет. Необходимо обучать детей выделять признаки в сюжетном изображении с установлением логических связей. Степень осознания содержания сюжетного изображения ребенок передает с помощью монологической и описательной речи. Поскольку любое сюжетное изображение – это «застывший момент» картины мира, то занятия по развитию восприятия сюжетных изображений решают также задачи социально-бытовой ориентировки детей с нарушенным зрением, а сюжетное изображение является богатейшим учебным материалом в их решении.

Для детей, имеющих ограничения и неточности зрительного восприятия, наиболее эффективны при восприятии картин, иллюстраций, фотографий активные виды работы, однако не следует пренебрегать и специальными способами целенаправленного зрительного восприятия:

- зрительное выделение всех объектов на сюжетном изображении;
- восприятие картины по плану; выделение первого, второго, третьего планов сюжетного изображения;
- детальное рассматривание одного объекта;
- узнавание предметов в различных взаимозависимостях между ними;
- установление взаимозависимостей между объектами, причинно-следственных связей;
- определение взаимоположения объектов на картине и пространственных соотношений между изображенными объектами;
- моделирование картины предметными изображениями, силуэтами, схемами, фишками;
- моделирование картины детьми, «оживление» сюжетного изображения;
- использование приемов «вхождения» в картину (восприятие с подключением слуховых, тактильных, кинестетических ощущений);
- нахождение несоответствий;
- составление рассказов.

Коррекционное занятие «Ориентировка в пространстве»

На занятиях по ориентировке в пространстве следует формировать точные пространственные представления, уточнять представления о предметах окружающего мира. Большое место уделяется обучению ориентироваться на основе представлений, расширению практического опыта ориентировки в окружающем. Дети испытывают трудности при анализе и синтезе информации

об окружающем пространстве, оценке и словесном обозначении взаимоположения предметов, сложности при ориентировке на листе. Поэтому необходимо развивать пространственное мышление, которое является умственной, интеллектуальной деятельностью, обеспечивающей ребенку создание пространственных образов и оперирование ими в процессе ориентирования.

Одной из основных задач, характерных для этого вида коррекционного занятия, является формирование у детей с монокулярным характером зрения нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. На занятиях по развитию восприятия глубины пространства большое место отводится формированию измерительных навыков в малом и большом пространстве, развитию точности восприятия. Развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе дает возможность переносить знания в практическую деятельность в свободном пространстве, способствует формированию способов социально-адаптивного поведения.

Наиболее продуктивными упражнениями по развитию навыков ориентировки в пространстве будут:

- измерение удаленности объектов (расстояния) практическими способами: прохождение шагами, пальцами руки, условной меркой, выкладывание мелким материалом, шнуром и др.;
- прослеживание взором движений катящихся объектов;
- восприятие удаленности с помощью слуха;
- моделирование удаленности пространства на подставках с прорезями (заслоненность) и перфорированных досках;
- построение изображений по законам перспективы (наложение контуров, уменьшение величины объекта, расположение на плоскости в соответствии с его удаленностью);
- упражнения на бросание, метание, прокатывание и т.д.
- обследование пространства и выделение пространственных признаков относительно разных точек отсчета;
- восприятие предметов с различных точек зрения;
- узнавание объектов окружающего по информативным признакам на полисенсорной основе;
- узнавание и называние направлений относительно себя, относительно предмета;
- оценка взаимоположения объектов;
- моделирование пространства на макете (мелкие игрушки, декорации), на перфорированной доске (предметные и силуэтные изображения предметов на штырьках, детали мозаики), на фланелеграфе (предметные и силуэтные изображения, заместители, символы) и др.;
- составление и чтение планов, схем;
- составление рассказов о маршруте движения.

Коррекционное занятие «Развитие осязания и мелкой моторики»

Занятия по развитию осязания и мелкой моторики проводятся с целью формирования у дошкольников с нарушениями зрения представлений о предметах окружающего мира и компенсаторных способов оперирования ими на основе тактильно-двигательных ощущений.

Достижению данной цели способствует реализация следующих задач:

1. Обогащать представления детей о себе и своих возможностях.
2. Развивать мелкую моторику руки и движения, необходимые для осязательного обследования предметов и оперирования ими.
3. Формировать навыки выделения сенсорных характеристик предметов с помощью осязания.
4. Формировать приемы активного осязания при восприятии предметов и их изображений.
5. Формировать зрительно-осязательные способы обследования предметов, развивать зрительное восприятие.
6. Развивать ориентировку в пространстве и умение оперировать предметами на основе осязания и суставно-мышечных ощущений.
7. Формировать умение использовать осязание и мелкую моторику в процессе практической деятельности.

Основными структурными компонентами коррекционных занятий по развитию осязания и мелкой моторики являются: развитие готовности руки к осязательному обследованию объектов; формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов; формирование осязательного обследования и восприятия предметов; формирование навыков использования осязания в процессе продуктивной деятельности; формирование умения использовать осязание в процессе игровой и бытовой деятельности.

В процессе занятий данного вида тифлопедагог знакомит детей со строением и возможностями рук, формирует навыки осязательного восприятия эталонов формы, величины, осязательных признаков предметов. Большое внимание уделяется формированию приемов и способов обследования предметов и их изображений, навыков использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах, при знакомстве и общении с человеком. В дошкольном возрасте важно научить ребенка дифференцировать различные признаки и свойства предметов, ориентироваться на микроплоскости с помощью осязания.

Использование на занятиях практического метода, элементов конструирования, лепки, аппликации, рисования позволяет изучать свойства и качества предмета в процессе оперирования им, подготовить детей к овладению продуктивными видами деятельности. Движения рук во время выполнения таких упражнений связаны с мышечно-двигательными ощущениями, с восприятием самого движения кинестезически и зрительно: ребенок видит, как движется рука, и ощущает это движение. При восприятии движения у него формируется зрительно-мышечный образ, представление о нем, и на этой основе строятся исполнительные действия.

В процессе различных видов игровой, продуктивной, бытовой деятельности ребенок не только учитывает разнообразные сенсорные свойства предметов, но и осуществляет довольно тонкие движения пальцев

рук, сопряженные движения двумя руками, совершенствует зрительно-моторную координацию, навыки ориентировки, формообразующие движения руки, способы совмещения деталей, накладывания, прикладывания, осваивает рабочее пространство и т.д.

Некоторые виды деятельности, используемые на занятиях по развитию осязания и мелкой моторики:

- различные виды массажа рук, в том числе с использованием предметов;
- упражнения для рук и пальцев, пальчиковые игры, выполняемые в разном темпе и ритме, с большими, средними и малыми амплитудами;
- игровые упражнения для развития движений руки, кистей и пальцев рук, в основу которых положена система осязательных движений (движение рукой, кистью руки в различных направлениях, вытягивание, сгибание, сжатие руки; различные противопоставления пальцев большому пальцу, отдельных пальцев друг другу и ладони; группировка пальцев для подражания движениям, которые необходимы при употреблении предметов и др.);
- упражнения на специально изготовленных тренажерах (гипсовых обратных барельефов, досок с пазами): проведение пальцем по рельефным линиям, углублениям различной формы, прокатывание по пазам шариков, выкладывание шнура, бусин в пазы;
- обследование формы, величины, осязательных характеристик, конфигурации предмета путем обхвата кистью руки обведения контура объекта рукой или пальцем с прослеживанием взглядом движений руки;
- узнавание различных поверхностей с помощью подошвы ступней ног;
- использование пальца, ладони, руки и др. в качестве условных мерок;
- осязательный контроль действий путем приложения, наложения предметов;
- упражнения, выполняемые различными способами: зрительно-осязательным (предъявляется образец для зрительного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), осязательно-зрительным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет зрительным способом), осязательным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), и также при одновременном использовании зрения и осязания;
- ранжирование предметов с учетом их осязательных качеств и свойств; упражнение в установлении сериационных рядов их трех объектов по зрительно-тактильному образцу;
- выполнение упражнений, игровых действий с разнообразными предметами при активном использовании осязания, способствующих развитию контрольно-корректировочных действий (зрительно-осязательный, осязательный контроль) в процессе оперирования с предметами (приложение, наложение, совмещение, нанизывание и т.п.).

Схема совместной деятельности ребенка и тифлопедагога

Усвоение программы совместной деятельности ребёнка и тифлопедагога включает следующие этапы действий.

1. Совместное пошаговое выполнение действия по речевой инструкции взрослого — на этом этапе программирование и контроль обеспечиваются специалистом.
2. Совместное пошаговое выполнение действия по наглядной программе: — на этом этапе программирование и контроль разделяются между взрослым и ребенком: тифлопедагог организует следование программе и контрольные действия ребёнка; — сличение результата с программой.
3. Совместное выполнение действия по наглядной программе с переходом от пошаговой к более свернутым формам реализации программы: — на этом этапе роль тифлопедагога в программировании и контроле сокращается; — самостоятельное выполнение действия по интериоризованной (усвоенной, внутренней) программе с возвращением к наглядной программе при затруднениях: ребенок самостоятельно выполняет и контролирует свои действия. Тифлопедагог следит, обращается ли ребенок при затруднениях к наглядной программе, и по мере надобности напоминает об этом;
4. Самостоятельное выполнение действия по внутренней программе или перенос ее на новый материал. Возможность переноса контролируется взрослым.

Критерии помощи и поддержки

Критерии помощи и поддержки, требуемые ребёнку, мера и интенсивность, которых включает следующие формы, применяемые к областям адаптивных навыков (положительное окружение):

1. Периодическую помощь - поддержка по мере необходимости, эпизодическая по природе или кратковременная, оказываемая в переходные периоды жизни.
2. Ограниченную помощь - характеризуется относительным постоянством.
3. Расширенную помощь - развёрнутую, обширную, осуществляется регулярно, ежедневно в условиях, в условиях дома, ДОУ, не ограничена по времени.
4. Глубокую помощь - характеризуется постоянством и высокой степенью интенсивности, оказывается в течение всей жизни

Помощь в наглядно-действенной форме: расширение наглядной основы обобщения, положительное окружение.

Оценка: «правильно - неправильно»; вербальная подсказка

2.3.2. Методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса

Тифлопедагог реализует Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) по ред. Л.И. Плаксиной. Для реализации коррекционной программы имеется соответствующее методическое оснащение (таблица б).

Таблица 6

Название	Содержание
ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	
Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ №201 «Детский сад компенсирующего вида», 2018	Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, направленного на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет с учетом индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на: создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Коррекционная работа в детском саду. Под редакцией Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 2008.	Одновременно с образовательным процессом осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Конечной целью является стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.
Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. Под науч. ред. Л.М. Шипицыной. – СПб.: Образование, 1995.	Коррекционная программа и методические рекомендации по пространственной ориентировке слепых дошкольников, по формированию коммуникативной деятельности у слабовидящих детей, по физическому воспитанию слабовидящих детей.
Парциальная программа «Детская картина мира» Авторы: М.В. Габрунер, В.В. Соколовская, М. Чурекова - Кемерово, 1997, 2000, 2002	Концепция развития, воспитания и обучения построена на принципах гуманистической психологии, адекватности психологического развития с физиологической природой дошкольников; в основе лежит формирование личности ребенка, сохранение его индивидуальности, неповторимости. Общий замысел программы состоит в создании условий для духовного и творческого развития детей, воспитании творчески мыслящей личности, имеющей целостную картину мира и

	активнодействующей в нем.
<p>Парциальная программа «Перцептивное обучение» Авторы: М.В.Габрунер, В.В. Соколовская</p>	<p>Программа посвящена актуальной проблеме коррекции и реабилитации детей с нарушением зрения. Цель программы: создание психологических условий для реабилитации детей с нарушением зрения, обеспечение каждому ребенку продуктивного обучения и интеграция в общеобразовательную систему и социальную жизнь. Описана система практической работы специалистов по коррекционной педагогике.</p>
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ ЗРЕНИЯ	
<p>Л.И.Плаксина, Л.С. Сековец. Коррекционно - развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида. Учебно-методическое пособие. – М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006.</p>	<p>Раскрываются общие дефектологические подходы к организации коррекционно-развивающей среды. Среда рассматривается как действенное средство предупреждения и коррекции недостатков развития, связанных с первичным дефектом. Приводятся требования и рекомендации по подбору игрушек, дидактического материала в коррекционно-воспитательной работе, примерный перечень игрушек и оборудования.</p>
<p>Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И.Плаксиной/авт.-сост. Е. А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2012.</p>	<p>Представлены основные направления образовательного процесса: развитие зрительного восприятия, пространственных отношений, социально-бытовая ориентировка. План каждого раздела четко структурирован, определены цели и задачи педагогической работы, учитывающие интеграцию всех видов детской деятельности, что позволяет педагогам осуществлять комплексное развитие и воспитание.</p>
<p>В.А.Феоктистова, Т.П.Головина, Л.В.Рудакова и др. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. – СПб: Образование, 1995.</p>	<p>Содержит пакет научно-методической документации для организации коррекционно-педагогического процесса и восстановительного лечения зрения детей в ДООУ для детей с нарушением зрения (функциональные обязанности специалистов, перечень оборудования для тифлопедагога, схема обследования дошкольников с нарушением зрения, методические рекомендации по коррекционному воспитанию и обучению).</p>
<p>Л.А.Дружинина. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. Методическое пособие. – М.: Экзамен, 2006.</p>	<p>Рассматриваются рациональные и эффективные пути и средства индивидуального и дифференцированного подходов к содержанию и формам коррекционной работы.</p>

Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ. Учебно – метод. пособие для студентов ВУ пед. заведений по курсу «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением зрения».- Челябинск: изд-во «Букватор», 2006.-113с.	Авторы сделали попытку систематизировать работу тифлопедагогов ДОУ, их документацию и планирование образовательного процесса. В пособии предложена диагностическая методика.
Е. В. Андриященко, Ю. И. Кудряшова Здоровьесберегающие технологии: аспекты охраны зрения детей дошкольного возраста: методические рекомендации –Челябинск: ЧИПКРО, 2014-52с.	В методических рекомендациях на основе анализа зрительной патологии выделены санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитательного и образовательного процессов для сохранения зрения детей дошкольного возраста с ОВЗ. Предложены технологии укрепления, сохранения и восстановления зрения.
Л. Б. Осипова Развитие осязания и мелкой моторики. Коррекционно – развивающая программа для детей младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения. Челябинск. ЦИЦЕРО, 2011.- 60с.	В программе определены задачи и содержание коррекционной работы по развитию осязания и мелкой моторики. Даны рекомендации по определению программного материала, раскрыт системный подход к организации коррекционной работы.
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ	
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. Под ред. Е. Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.	Опыт работы ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением зрения (организация игровой деятельности, создание условий для игровой деятельности и др.).
Занятия по развитию социально- бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации./Сост. Л.А.Дружинина и др. – Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.	Методические рекомендации разработаны согласно Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Включают тематическое планирование, конспекты занятий по развитию социально-бытовой ориентировки.
Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Перспективное планирование и конспекты занятий. Под ред. Е. Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2007.	Показана тесная взаимосвязь коррекционной работы тифлопедагога и психолога по формированию социально-адаптивного поведения у дошкольников с нарушением зрения, с осуществляемым в детском саду общеобразовательным процессом.
В.З.Денискина. Учимся улыбаться. – М.: Сфера, 2008.	Важные для таких детей компоненты общения – мимика, жест, поза.

Л. А. Ремезова, Т.Р. Грошева, М. М. Жигляева Формирование социального опыта старших дошкольников с задержкой психического развития средствами продуктивной деятельности. Учебно – методические рекомендации.- Самара.: ПГСГА, 2012.-244с.	Практические рекомендации по формированию социального опыта старшего дошкольника средствами продуктивной деятельности.
Л. А. Ремезова, Т.Д. Свешникова, М. А. Степанова Социализация в системе воспитания старших дошкольников с задержкой психического развития. Учебно – методическое пособие. – Самара: ПГСГА, 2012.- 192с.	Представлена модель социализации, дано ее обоснование. Рассматриваются различные подходы к изучению проблемы социализации.
Л. А. Ремезова и др. Развитие восприятия эмоций у дошкольников с нарушением зрения. Учебно – методическое пособие. Ульяновск, изд-во Качалин А. В., 2012.-166с.	Представлен практический опыт по развитию восприятия эмоций. Описаны авторские методики, апробированные для углубленной диагностики социально – эмоционального развития.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Л.И.Плаксина. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: Адель, 1998.	Дидактический материал для занятий по математике в подготовительной к школе группе.
Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Методические рек./ Сост. Л.А.Дружинина и др. – Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.	Методические рекомендации разработаны согласно Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Материал представлен по годам обучения: тематическое планирование, конспекты занятий по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения с 3 до 7 лет.
Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения. Метод. реком. / Сост. Л.А.Дружинина, Е. В. Андрющенко, Г. А. Шалагина, Л. Г. Шильдяева – Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.	Методические рекомендации разработаны согласно Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Материал представлен по годам обучения: тематическое планирование, программные задачи, конспекты занятий по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения с 3 до 7 лет.
Л.И.Плаксина. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. – М.: Владос, 2008.	Конспекты занятий с учетом постепенного нарастания сложности изображения предметов. Представленный дидактический материал позволяет учить детей понимать форму, величину и пространственные положения предметов окружающего мира.

<p>Е. Н. Подколзина Пространственная ориентировка дошкольников с нарушениями зрения.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.-176с.</p>	<p>В методическом пособии последовательно и четко раскрываются особенности овладения дошкольниками с нарушениями зрения пространственной ориентировки.</p>
<p>Л. А. Ремезова Обучение сравнению дошкольников с особыми образовательными потребностями. учебно-методическое пособие.- Самара. Изд-во ПГСГА, 2009.- 104с.</p>	<p>В УМП даны рекомендации по обучению приемам сравнения детей с младшего и старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха, зрения, задержкой психического развития.</p>
<p>Л. Б. Осипова, Ю. Ю. Стахеева Развиваем в деятельности: в помощь родителям воспитывающих ребенка с нарушением зрения. Методические рекомендации. Челябинск, ООО «Издательство РЕКПОЛ», 2009.-217с.</p>	<p>Рекомендации содержат конкретные задачи и рекомендации по развитию зрительного восприятия детей, уточнению знаний о предметах окружающего мира, об их свойствам и отношениях, совершенствованию действий с ними, рекомендации по проведению занятий с ребенком, практический даглядно – графический материал, структурированный в соответствии с темой с учетом возраста детей.</p>
<p>Л. А. Ремезова Ознакомление дошкольников с нарушением зрения с предметным и природным миром: учебно – методическое пособие. Самара, изд-во СГПУ, 2008.-208с.</p>	<p>В пособии представлен системный подход к ознакомлению данной категории детей с природным и предметным миром, раскрыта коррекционная направленность занятий по формированию у них представлений об окружающем мире, даны рекомендации по развитию перцептивных способностей, формированию понятийного аппарата. Представлен дидактический материал.</p>
<p>Л. Б. Осипова Методические рекомендации к программе «Развитие осязания и мелкой моторики» учебно – методическое пособие Челябинск, ЦИЦЕРО, 2011.- 123с.</p>	<p>В методических рекомендациях даны рекомендации по осуществлению коррекционной работы, представлены диагностические методики. Материалы программы могут быть использованы для работы со слепыми и слабовидящими детьми.</p>
<p>Л. А. Ремезова, Л. Н. Жабаровская Знакомим дошкольников с нарушением зрения с птицами. Учебно – методическое пособие. Самара, изд-во ПГСГА, 2010.-192с.</p>	<p>Представлен комплекс эффективных методов и приемов, используемых при работе с детьми с нарушениями зрения.</p>
<p>Е. В. Андриященко, Л. Б. Осипова, Н. Я. Ратанова Развитие осязания и мелкой моторики рук с нарушениями зрения (3-5 лет) Челябинск, ЦИЦЕРО, 2009.- 96с.</p>	<p>На основе анализа особенностей психофизического развития показана система работы по данному направлению, комплексы игр и упражнений для развития компенсаторных процессов.</p>

Л. Б. Осипова, Ю. Ю. Стахеева Коррекция зрительного восприятия. Конспекты занятий с детьми с нарушением зрения дошкольный возраст 3-5 лет. Челябинск. Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2004.-188с.	В методическом пособии представлены конспекты занятий. Содержание коррекционных занятий предусматривает развитие и коррекцию психических процессов, обуславливающих успешность ребенка с нарушениями зрения в познавательной и практической деятельности.
Л. А. Ремезова и др. Развитие осязательного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Монография. Самара, изд-во ПГСГА, 2011.- 220с.	Изложен системный подход к обеспечению развития осязательного развития, представлен диагностический материал.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Л. С. Сековец. Коррекционно - педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н.Новгород: Изд-во Ю.А.Николаева, 2001.	Рассматриваются особенности физического развития дошкольников с нарушением зрения, раскрываются вопросы комплексного подхода к физическому воспитанию таких детей.

Организация коррекционно-образовательного процесса

Коррекционно-образовательный процесс строится в соответствии с принципом *комплексно-тематического* планирования (таблица 7).

Таблица 7

Тематическое планирование

Сентябрь	
1 неделя	Диагностика
2 неделя	Диагностика
3 неделя	«Игрушки»
4 неделя	«Осень. Изменения в природе»
Октябрь	
1 неделя	Огород. «Овощи»
2 неделя	Сад. «Фрукты»
3 неделя	Ягоды. Заготовки.
4 неделя	Лес. Грибы.
Ноябрь	
1 неделя	«Домашние животные и их детеныши»
2 неделя	«Дикие животные и их детеныши»»
3 неделя	«Человек. Части тела»
4 неделя	«Бытовая техника»
5 неделя	«Зима. Признаки зимы»
Декабрь	

1 неделя	«Зимние забавы»
2 неделя	«Зимующие птицы»
3 неделя	«Комнатные растения»
4 неделя	«Новогодний праздник»
Январь	
1 неделя	Промежуточная диагностика /выборочно/
2 неделя	Промежуточная диагностика /выборочно/
3 неделя	«Одежда»
4 неделя	«Одежда. Обувь. Головные уборы.»
Февраль	
1 неделя	«Домашние птицы»
2 неделя	«Транспорт»
3 неделя	«Профессии «
4 неделя	«Наша армия»
Март	
1 неделя	«Моя семья»
2 неделя	«Мамин праздник. Профессии наших мам»
3 неделя	«Посуда»
4 неделя	«Мебель»
Апрель	
1 неделя	«Весна. День рождения весны»
2 неделя	«Первые весенние цветы»
3 неделя	«Наш город. Дом и его части»»
4 неделя	«Аквариумные рыбки»
Май	
1 неделя	«Наша страна. Москва – столица нашей родины»
2 неделя	«Перелетные птицы»
3 неделя	«Насекомые»
4 неделя	«Лето»

Примечание: тематическое планирование едино во всем образовательном учреждении (для тифлопедагога, логопеда, воспитателей, инструктора по физическому воспитанию и др.).

Календарно–тематическое планирование основано на интеграции образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие»

Содержание образования для детей с оптимальным и достаточным уровнем реализуется в полном объеме. Для детей с критическим и недопустимым уровнем, это содержание дифференцируется и корректируется в зависимости от уровня развития и возможностей ребенка.

Планирование в полном объеме находится в Приложении к Программе

2.3.3. Программа коррекционной работы по разделам

1. Развитие зрительного восприятия

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
2 год обучения	
<p>Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.</p> <p>Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу», «Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение».</p>
<p>Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор».</p>
<p>Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Составь узор», «Коврик надо украсить», «Найди свой домик», «Что у нас красное, синее, зеленое?», «Раскрась предмет, нарисуй радугу», «Окрась воду», «Цветной волчок», «Морские волны», «Волшебные цветы», «Телевизор», «Подбери все зеленые предметы», «Закончи узор», «Разноцветные сарафаны», «Разноцветные странички», «Оденем куклу».</p>
<p>Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Цветные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разной длины», «Построй заборчик», «Цветной диск», «Каждый предмет — в свою коробку», «Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу».</p>
<p>Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добежит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится — мяч или тяжелый шар?», «Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на движущийся предмет»,</p>

	«Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».
<p>Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т. д.</p> <p>Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх:</p> <p>«Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые, треугольник», «Найди шары» и т. д.</p> <p>Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассмотрении оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение»,</p> <p>«Разложи предметы и их изображения по величине», «Совмести контурное и силуэтное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения», «Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображениям», «Раскрась картинку».</p>
<p>В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Где звенит колокольчик», «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе».</p>
<p>На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Составь целый предмет», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?», «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу».</p>

<p>Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро — медленно, высоко — низко, далеко — близко.</p> <p>Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т. д.</p> <p>Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т. д.). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например</p>	<p>«Поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу», «Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу», «Найди предметы на рисунках в группе», «Подойди к окну», «Спрячься за дверь», «Спрячь мяч в шкафу», «Повесь игрушку на елку».</p>
<p>Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).</p>	

Ориентировка в пространстве

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей.

Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов.

Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т. д.).

Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях.

На решение этой задачи направлены дидактические игры и упражнения, в

которых дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы.

2-й год обучения	
<p>Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).</p> <p>Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).</p> <p>Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.</p> <p>Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.</p> <p>Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).</p> <p>Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).</p> <p>Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.</p> <p>Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Поздоровайся с куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помаши ребятам правой (левой) рукой», «В какой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая)», «Покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь. Покажи свою грудь. Где она расположена?», «Положи носовой платок в правый (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюю) часть», «Покажи на своем платье правый (левый) рукав», «Покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю (нижнюю) пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз), вперед (назад)», «Куда покатился мяч?», «Кукла делает зарядку», «Далеко — близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине», «Подбери игрушки к их изображению».</p>

<p>Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», — и т.д.</p> <p>Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.).</p> <p>Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).</p> <p>Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полоски — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.</p> <p>Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).</p> <p>Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).</p> <p>Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.</p> <p>Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).</p> <p>Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Социально-бытовая ориентировка

2-й год обучения	
Предметные представления	<p>Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.</p> <p>Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться... и т.д.).</p> <p>Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.</p> <p>Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.</p>

<p>Приобщение ребенка к труду взрослых</p>	<p>Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.</p> <p>Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.</p>
<p>Наблюдения и экскурсии на улице</p>	<p>Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.)</p> <p>Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. (В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть... и т.д.)</p> <p>Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.</p> <p>Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.</p> <p>Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.</p>
<p>Обучение детей движению на улице</p>	<p>Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения.</p> <p>Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить уметь выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.</p> <p>В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).</p> <p>Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.</p>
<p>Ребенку о нем самом</p>	<p>Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.</p> <p>Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.</p> <p>Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.</p>

Развитие осязания и мелкой моторики

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения (особенно у тотально слепых) оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности учащихся.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Развитием осязания и мелкой моторики следует заниматься не только на специальных занятиях, но и на общеобразовательных занятиях и уроках. В процессе изучения различных дисциплин имеются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков, приобретаемых учащимися на коррекционных занятиях.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Занятия проводятся индивидуально, с подгруппой или группой в зависимости от развития осязательной чувствительности и моторики рук, а также содержания занятия.

Среди детей с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются только на свое дефектное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда и искаженную информацию; другие, как правило дети с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя при этом имеющееся остаточное зрение. В обоих случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности. Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть скорректированы в процессе формирования у них навыков бисенсорного или полисенсорного восприятия, т.е. рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других анализаторов.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения

зрения и уровня развития осязания.

Навыки бисенсорного и полисенсорного восприятия позволяют детям с нарушением зрения эффективнее познавать окружающий мир и изучать материал конкретных учебных предметов (родного языка, математики, изобразительного искусства, физического воспитания и др.).

Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук в разных видах предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. Содержание программы включает перечень таких предметно-практических действий.

Перечисленные в программе виды деятельности являются основой при планировании содержания коррекционных занятий по развитию осязания и моторики рук. Тифлопедагог по своему усмотрению может некоторые темы исключить, заменить или дополнить перечисленные виды деятельности другими в зависимости от своего педагогического опыта и уровня развития у ребенка осязания и мелкой моторики.

При этом следует помнить о том, что для формирования навыков осязательного восприятия у детей с нарушением зрения могут быть использованы разные педагогические приемы. Это связано с тем, что одни упражнения и виды предметно-практической деятельности легче усваиваются абсолютно слепым ребенком, а другие — ребенком с остаточным зрением, слабовидящим или страдающим косоглазием и амблиопией.

Наряду с развитием непосредственного осязания на коррекционных занятиях детей необходимо познакомить с некоторыми приемами опосредованного, т.е. инструментального, осязания (например, обследование и узнавание предметов с помощью палочки).

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.

2. Ознакомление детей с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

По мере развития у детей навыков осязательного восприятия и действий с предметами тифлопедагог на одном занятии может объединять различные виды деятельности, исходя из познавательных возможностей детей и степени овладения ими материалом программы.

Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов.

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
<p>1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «Помаши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной» и т.д.</p>
<p>2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг — шар, квадрат — куб, овал — эллипсоид, треугольник — призма, прямоугольник — параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Подбери все шары», «Найди все квадраты», «Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди все эллипсоиды», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, призматическое, овальное, эллипсоидное и др.»</p>
<p>3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п.).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» и т.п.</p>
<p>4. Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Подбери предметы одинаковой длины, высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», «Измерь рукой длину и ширину стола», «Сколько раз укладывается палочка в длину и ширине книги, листа, ленты?» и т.д.</p>
<p>5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где стоишь», «Найди, где пол, где стена», «Где стекло в окне?», «Найди, где в стене дверь», «Найди у двери ручку», «Разложи отдельно, что деревянное, металлическое и стеклянное», «Что здесь из меха, а что из сукна?», «Найди все шелковые, ситцевые, шерстяные ткани», «Где здесь горячие и холодные вещи?» и др.</p>

<p>6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а здесь колючие и т.д.).</p> <p>Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: сортировка мелких предметов (камушки, бусинки, желуди, фишки мозаик, ракушки и т.п.) по форме, величине и материалу. «Найди здесь круглое», «Отбери все металлическое», «Найди предметы, у которых есть крышки», «Найди все мягкие игрушки», «Собери все предметы, где есть круглые части», «Найди все, что имеет застежки», «Подбери все, что мокрое», «Найди один острый предмет», «Как узнать, что два предмета одинаковой формы?», «Где здесь три теплых предмета?» и др.</p>
<p>7. Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Расставить на столе игрушки, предметы там, где я назову», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай так же, как на макете», «Я назову предмет, а ты найди его на столе, не наклоняясь».</p>
<p>8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Найди ребят с короткой прической», «Расскажи, что есть у тебя на голове», «Где у человека находится голова, грудь, спина, ноги, руки, уши, живот, шея?», «Что у человека мягкое и что твердое (мягкое — живот, щеки; твердое — кость, голова, зубы и т.д.)», «Расскажи о своих волосах, лице, руках, ногах и т.д.».</p>
<p>9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто это», «Пожми крепко руку», «Погладь нежно голову куклы, друга, взрослого», «Рука ласковая, рука строгая», «Рука сильная, рука слабая», «Рука требовательная, берущая», «Рука дающая», «Рука здороваётся», «Рука прощается», «Мы обнимаемся», «Руки успокаивающие», «Руки баюкающие», «Руки помогающие».</p>

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).

Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином).

Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой. Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).

Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечного шрифта, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой. Перелистывание страниц книги, нахождение на странице начала текста, конца и абзацев, по Брайлю, перелистывание страниц плоскочечной книги приемом отпускания каждого листа от начала книги и от ее конца.

Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; дидактические игры типа «Дорога к дому», когда надо идти посередине дороги, не выходя за ее пределы; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границы контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем для слепых на пленке прибора для рельефного рисования и черчения «Школьник» или на пласткомпе прибора Н.А. Семевского, а для слабовидящих на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня шариковой ручки, рейсфедера или карандаша при работе соответственно на пленке прибора

«Школьник», приборе Н.А. Семевского, бумаге; проведение линии четко вдоль края линейки); обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание. Чтение рельефных рисунков. Приемы обследования рельефного рисунка в соотнесении его с реальным предметом или его моделью (грифель, расческа, замок, машина и т.п.); восприятие сюжетных рельефных картинок по книге О.И. Егоровой «Приключения сказочного человечка», воспроизведение детьми различных поз человечка по его рельефному изображению.

Ритмика

Ритмика является составной частью музыкального и физического воспитания детей с нарушением зрения дошкольного возраста.

Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы и пляски позволяют детям с нарушением зрения преодолевать трудности зрительно-пространственной ориентировки, некоординированность двигательных актов, их аритмичность и гиподинамию.

Дети знакомятся с характером музыки и учатся соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью и др. Музыкальное сопровождение движений детей учит их быть ритмичными, отзывчивыми к различным двигательным актам.

Занятия должны носить занимательный характер, способствовать снятию двигательной скованности детей с нарушением зрения.

Большое внимание нужно уделять развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, обеспечивая детям условия для лучшего его видения за счет использования световых, цветовых атрибутов, сигналов и ориентиров.

2-й год обучения

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
Продолжать учить ходить ритмичнее, легко и точно бегать, подвижно и ритмично скакать, менять движения в соответствии с частями пьесы, бегать и кружиться	«Марш» Е. Тиличевой, «Музыка для бега» Е. Тиличевой, «Поскоки» Е. Тиличевой «Вертушки», обр. Я. Стеновского.
Учить исполнять плавные приседания и легкие поскоки, передавая динамические оттенки: тихо — громко, точно исполнять элемент на одной пляске — выставление ноги вперед на пятку, выразительно передавать игровой образ	«Пружина», обр. Т. Ломовой), («Ах вы, сени», обр. М. Раухвергера, «Игра с водой»).
Выполнять упражнения четко, ритмично шагать, легкие, пружинистые приседания, легко, изящно двигаться, играя в погремушки и меняя построения, менять движения в соответствии с музыкальными фразами	«Марш» Л. Шульгина «Стукалочка», обр. Р. Леденева «Упражнения с погремушкой» Т. Вилькорейской, «Маленький танец» Н. Александровой.
Побуждать детей инсценировать песню, передавать образ гордого петушка, хлопотливых курочек, образ марширующих и отдыхающих барабанщиков различать высоту звуков и передавать игровые образы.	Игры и хороводы. Огородная- хороводная» Б. Можжевелова «Ах вы, сени», обр. Г. Фрида «Ну-ка, угадай» Е. Тиличевой. «Марш» Э. Перлова, «Барабанчики» Д. Кабалевского, «Колыбельная» С. Левидова.

Побуждать выразительно передавать образ пляшущего, сказочного ворона и хоровода, учить изменять характер движения на три различные части пьесы, легкий бег, игра с погремушкой	«Ворон», обр. Е. Тиличевой «Игра с погремушками» Ф. Фролова, различать динамику звучания и передавать ее в движении «Тише — громче в бубен бей» Е. Тиличевой.
Учить менять характер и направление движения в соответствии с изменением темпа в двухчастном произведении, менять плясовые движения на спокойную ходьбу в соответствии с двухчастной пляской, уметь находить пару различать по тембру голоса хороводные движения	«Жмурка» Ф. Флагова, «Игра с цветными платочками» Т. Ломовой, «Узнай по голосу» Е. Тиличевой.
Выполнять легкие плясовые движения, менять характер движений в соответствии с двухчастной формой, поочередно менять движения взрослого и детей в соответствии с двухчастной формой пьесы, инсценировать песни плясовыми движениями	Пляски. «Пляска парами», обр. Т. Попатенко, «Я на горку шла», обр. С. Разоренова, «Веселая девочка Алена» А. Филиппенко; «Выходи, подружка», обр. В. Сибирского.
Учить двигаться легко, изящно, меняя характер движения на двухчастную форму, изящно, легко двигаться в соответствии с характером музыки	«Пляска с султанчиками», обр. М. Раухвергера «Парная пляска» Е. Тиличевой.
Задачи сформулированы в разделе ориентировка в пространстве	Упражнения. «Мячики прыгают, мячики покатались» М. Сатулиной, «Упражнение с погремушками» А.Жилина; «Передача мяча», «Смело идти и прятаться» И. Беркович; «Карусель», русская народная мелодия. Игры. «Играй с цветными платочками» Т. Ломовой, «Самолеты» М. Магиденко, «Ловим бабочек» Л. Бетховена, «Прятки с платочками», «Зеркало», «Дети идут в гости» Л. Феоктистова.

Методики, технологии воспитания, обучения и развития детей с нарушениями зрения

В работе с детьми с нарушением зрения используются традиционные методы: словесные; наглядные; практические.

Однако, говоря о методах обучения детей с нарушением зрения, необходимо обозначить специфику использования методического арсенала, существующего в педагогике, в работе с данной категорией детей.

В структуре общих методов обучения предусматриваются перцептивные и когнитивные методы (т.е., каждый из общих методов включает в себя два вышеназванных).

- **Перцептивные методы** (термин Ю.К. Бабанского). Данные методы состоят в основном из приемов передачи и восприятия учебной информации посредством различных чувств. Чувственный этап познания ребенка с дефектом зрения представляет наибольшие трудности; решая проблему доступности информации на этом участке, удастся значительно облегчить этап логического познания.
- **Когнитивные методы**, подразумевающие включение в структуру общедидактических методов когнитивные операции и логические приемы: анализ и синтез, сравнение и обобщение, абстракцию и конкретизацию и т.д.

Коррекционная направленность метода обучения определяется набором специальных приемов (может быть всего лишь один) и сочетанием их с общими педагогическими приемами обучения воспитанников).

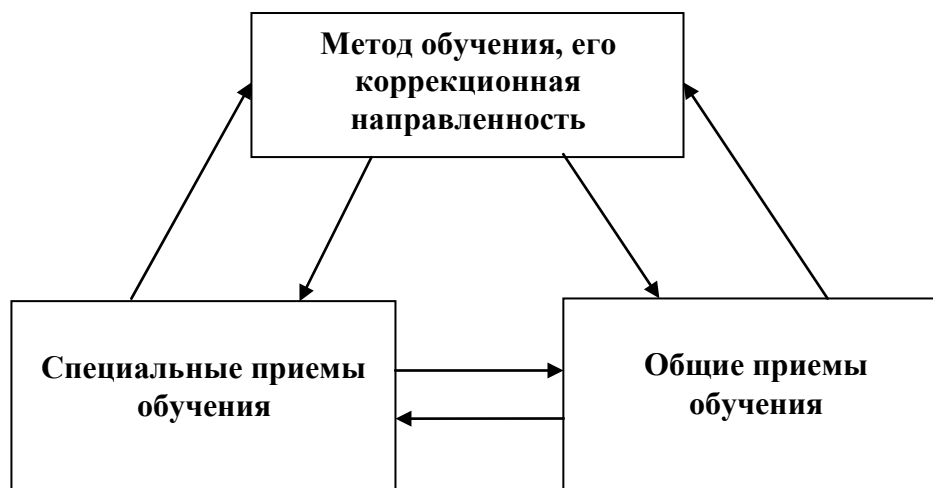


Схема. Структура коррекционной направленности методов обучения

Специальные приёмы обучения

- **Специальные приемы организации обучения** (алгоритмизация деятельности, использование схем, знаков, символов; расчленение изобразительной или другой информации на части, фрагменты и поэтапное её предъявление; предъявление информации в упрощённом варианте, лишённом второстепенных деталей и др.). При организации занятий используются приёмы чередования и сочетания зрительной и слуховой, изобразительной и речевой деятельности. Для снятия зрительного и мышечного утомления, повышения работоспособности детей предусматривается проведение специальной гимнастики.
- **Приёмы, обеспечивающие доступность информации для детей с нарушением зрения** (использование компенсирующих возможностей сохранных анализаторов: подключение осязания, слуха, обоняния, двигательного анализатора; снижение сложности и детализации учебного материала, унификация изобразительных пособий, увеличение цветовой насыщенности изображений, контрастности изображения изучаемых объектов, выбор оптимальной масштабности их подачи и др.).
- **Логические приёмы переработки учебной информации** с целью облегчения вычленения существенных признаков, характеризующих обследуемый объект, осуществления сопоставления, сравнения, обобщения, формирования представлений и т.д.
- **Приёмы использования технических средств, специальных приборов и**

оборудования для облегчения восприятия и формирования полных представлений об объектах.

Специфичность организации работы с детьми с нарушениями зрения состоит:

- во взаимосвязи с комплексным лечебно-восстановительным процессом на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции;
- в осуществлении постоянной обратной связи;
- во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности;
- во всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику ребенка;
- в интеграции ребенка в общество на основе сложившихся у него социально-адаптивных форм общения и поведения.

Дифференциация и индивидуализация обучения

Дифференциация обучения – объединение в группу детей по принципу учета состояния зрения, здоровья, уровня познавательных возможностей. Заключается в организации коррекционно-образовательной работы с детьми различной по содержанию, объёму, сложности, методам, приёмам и средствам (Л. А. Дружинина).

Индивидуальный подход – гибкое использование педагогом различных форм и методов коррекционно-развивающего воздействия с целью достижения оптимальных результатов коррекционно-образовательного процесса по отношению к каждому ребенку.

Индивидуальный подход в воспитании необходим в двух отношениях: во-первых, он обеспечивает развитие индивидуального своеобразия, давая возможность максимального проявления имеющихся у ребенка способностей; во-вторых, без учета индивидуальных особенностей ребенка любое педагогическое воздействие не может быть эффективным. Вот почему для осуществления индивидуального подхода, как в обучении, так и в воспитании, необходимо изучение психологических особенностей детей.

Процесс **индивидуализации обучения** детей с глубокими нарушениями зрения предполагает создание пропедевтических вариативных индивидуальных программ коррекционно-развивающего обучения на основе соответствующей специально организованной диагностики состояния развития ребенка при планомерном системном взаимодействии медицинских, психологически и педагогических сфер влияния.

Использование информационно-коммуникационных технологий

Для детей с нарушениями зрения компьютерные технологии являются уникальным средством, способным обеспечить взаимодействие и общение с окружающим миром.

Применения компьютерных технологий позволяет разработать новые «обходные пути» обучения, возможные только на базе этих технологий; создать компьютерно-опосредованные педагогические технологии позволяющие выявить и преодолеть дисбаланс между развитием и обучением применительно к разным содержательным моментам развития ребенка, так как именно в компьютерной форме они становятся наиболее легко воспринимаемыми и тиражируемыми технологиями.

Преимуществом использования ИКТ в работе с детьми с нарушениями зрения является:

- использование игровой формы обучения;
- возможность выбора предоставляемой ребёнку информации;
- имитация экспериментов и сложных реальных ситуаций, с которыми ребёнок не сталкивается в повседневной жизни, но необходимых для систематизации и обобщения его представлений;
- визуализация абстрактной информации и динамических процессов;
- активизация полисенсорного воздействия, т.е. включение сохранных анализаторов, что, даёт возможность создания эффективных компенсаторных механизмов;
- формирование специфических зрительно-моторных координаций;
- возможность познакомить ребёнка с новыми способами сбора информации; внедрение дифференцированного подхода к обучению, позволяющего приспособить процесс коррекционно-развивающей работы к индивидуальным особенностям ребёнка и темпам усвоения им материала;
- возможность дифференциации и индивидуализации обучения (предоставление материала в доступной для ребёнка форме);
- возможность повторения одного и того же задания до получения положительного результата;
- объективность – фиксация начальных, промежуточных и итоговых данных состояния корригируемой функции;
- формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов;
- расширение возможности самоконтроля;
- формирование сотрудничества между ребёнком и тифлопедагогом.

Принципиальное новшество использования компьютера – интерактивность, позволяющая развивать активно-деятельностные формы обучения.

Таким образом, применение современных информационных технологий позволяет сочетать коррекционные и учебно-развивающие задачи, оптимизировать воспитательный и учебно-познавательный процесс, повышать эффективность коррекционно-развивающей работы в целом.

Технологии развивающего обучения (Л. В. Занков, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов)

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельный способ обучения (удовлетворение познавательных

потребностей с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности);

- обучение с учетом закономерностей детского развития;
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие; ориентировка на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский);
- ребенок является полноценным субъектом деятельности.

Здоровьесберегающие технологии:

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях в виде зрительных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье, охране зрения и формированию культуры здоровья детей с нарушениями зрения;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья.
- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

Организация образовательного процесса с учетом принципа здоровьесбережения детей и использования здоровьесберегающих технологий

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Методика Особенности методики проведения
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья		
Стретчинг	Не раньше, чем через 30 минут после приёма пищи, 2 раза в неделю по 30 минут. Со средней группы. Физкультурный зал. Проветриваемое помещение Корректирующая гимнастика. ЛФК.	Рекомендации: нарушение осанки, плоскостопие. Опасаться непропорциональной нагрузки на мышцы. Инструктор по физическому воспитанию
Ритмопластика	Не раньше, чем через 30 минут после приёма пищи, 2 раза в неделю по 30 минут. Со средней группы. Физкультурный зал.	Обратить внимание: на художественную ценность, величину физической нагрузки и её соразмерность возрасту.
Динамические паузы	Во время занятий. 2-5 минут по мере утомляемости детей.	Рекомендуются для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других, в зависимости от вида занятия.
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия. Ежедневно. На прогулке. В групповой комнате. Малая и средняя подвижность. Для всех возрастных	Подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем проведения. Элементы спортивных игр.

	групп.	
Релаксация	В любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей занятия. Педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку. П.И. Чайковский. Рахманинов, звуки природы.
Технологии эстетической направленности	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех возрастных групп.	Осуществляется на занятиях по АООП ДО, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьёй, привитие детям эстетического вкуса.
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста. Индивидуально, либо с подгруппой. Ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени.
Гимнастика для глаз Глазотренинг	Ежедневно по 3 минуты. В любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки. С младшего возраста.	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения. Педагогу дать детям инструкции об обязательной по гигиене полости носа перед проведением процедуры
Гимнастика бодрящая	Ежедневно, после дневного сна 5-10 минут.	Форма проведения – различна: упражнения в кровати, обширное умывание, ходьба по ребристым дощечкам, лёгкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие, в зависимости от условий ДОУ.
Гимнастика Корректирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы
2. Технологии обучения здоровому образу жизни		
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в физкультурном зале, 1 раз на улице. Все возраста. Младший возраст: 15-20*, средняя группа – 20-25 *, старшая и подготовительная группа – 25-30 *.	АООП ДО Проветривание, влажная уборка.
Проблемно-игровые тренинги. Игровая терапия	В свободное время. Вторая половина дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от поставленных педагогом задач	Занятие может быть организовано не заметно для ребёнка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности
Коммуникативные игры	1 – 2 раза в неделю, по 30 минут, со старшего дошкольного возраста.	Занятия проводятся по определённой схеме и состоят из нескольких частей. В них входят: беседы, этюды, игры разной степени подвижности. Занятия рисованием, лепкой и др.
Занятия из цикла программы «Здоровье»	1 раз в неделю по 30 минут, со старшего возраста	Могут быть включены в сетку занятий в качестве познавательного развития.

Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей: сеансами, либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребёнку серьёзность процедуры и дать элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму
Точечный самомассаж	Проводится в качестве профилактики эпидемий, в осенний и весенний периоды, в любое удобное для педагога время со старшего возраста	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал
Валеологическая обратная связь (ВОС)	От 10-15 сеансов работы на компьютере по 5-10 минут в специальном помещении. Рекомендуется со старшего дошкольного возраста	Необходимы: соблюдение правил работы на компьютере. Рекомендуется специальная методика для дошкольников.
3. Коррекционные технологии		
Арттерапия	Сеансами по 10-12 занятий, продолжительностью по 30-35 минут, со средней группы	Занятия проводятся по подгруппам. Программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы занятий.
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Либо отдельные занятия 2 – 4 раза в месяц, в зависимости от поставленных целей.	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий для снятия напряжен Ия и повышения эмоционального настроения
Сказкотерапия	2 – 4 раза в месяц, по 30 минут, со старшего возраста.	Занятия используют для психологической, терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо – групповое рассказывание, где рассказчиками является группа детей.
Технологии воздействия цветом	Как специальное занятие. 2 – 4 раза в месяц, в зависимости от поставленных задач.	Цветодизайн. Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОО. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребёнка
Технологии коррекции поведения	Сеансами по 10-12 занятий по 20-30 минут, со старшего возраста.	Проводятся по специальным методикам в малых группах. Группы формируются не по одному признаку – дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме, имеют диагностический инструментарий и протоколы.
Психогимнастика	1 - 2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 минут	Занятия проводятся по специальным методикам
Фонетическая ритмика	2 раза в неделю с младшего возраста. Не раньше, чем через 30 минут после приёма пищи	Занятия рекомендованы детям с проблемами речи, либо в профилактических целях. Цель занятия: фонетическая грамотность

Коррекционно-образовательная деятельность в семье

Коррекционные знания и умения, привитые детям в дошкольной организации, закрепляются дома в процессе познавательной, трудовой, игровой и др. деятельности.

Для просвещения родителей по вопросам воспитания ребенка с нарушениями зрения и оказания ему коррекционной помощи дома, тифлопедагог осуществляет систематическое взаимодействие с семьей в следующих формах (таблица 9):

Таблица 9

Формы взаимодействия тифлопедагога с семьей

Направления работы	Формы работы
<i>Педагогическое просвещение родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> • информационные стенды • памятки • тематические выставки • консультации
<i>Активные формы взаимодействия</i>	<ul style="list-style-type: none"> • родительские собрания • индивидуальные консультации • практические занятия для родителей • индивидуальные занятия с родителями и их ребенком • анкетирование, опросы
<i>Совместное творчество детей, родителей и педагогов</i>	<ul style="list-style-type: none"> • совместные досуговые мероприятия, праздники, развлечения • индивидуальные проекты для совместного выполнения родителями и детьми (изготовление поделок, газет, открыток, игрушек и др.) • организация и участие в конкурсах, выставках

В таблице 9 представлен план взаимодействия тифлопедагога с семьей, в котором отражены мероприятия, способствующие оптимизации коррекционно-образовательной деятельности в семье.

Таблица 10

Содержание коррекционно-образовательной деятельности в семье

Форма работы	Тематика	Сроки
Родительские собрания	1.«Осень начинает учебный год»: Особенности развития детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия) в возрасте 4-5 лет. Знакомство с содержанием коррекционной работы: развитие и коррекция зрительного восприятия: цели, задачи, виды заданий; социально - бытовая ориентировка: формирование навыков самообслуживания ; рекомендации по ношению очков (памятки для родителей).	сентябрь

	2. «Вот и стали мы на год взрослей» Результаты работы за год. Рекомендации на лето.	май
Школа для родителей «Моя семья» /подробно в АООП ДО/	1. «Как видит ваш ребенок» Офтальмологические диагнозы детей и особенности восприятия окружающего мира при данных диагнозах. Родителям предлагается одеть окклюдоры и посмотреть на мир «глазами своих детей». Родителям предлагается выполнить, какие либо задания: обведение, штриховка и т.д.	ноябрь
	2. «Делаем всё вместе» Что должны уметь дети в возрасте 4-5 лет по самообслуживанию. Беседа о необходимости учить детей самостоятельности в самообслуживании: учить одеваться, складывать свои вещи, убирать игрушки и т.д.	февраль
Индивидуальные консультации	1. По запросу родителей 2. В течение учебного процесса с целью консультирования, выработки плана совместной работы и т. д.	в течение учебного года
Стендовая информация	Информация о прохождении детьми офтальмологического лечения и остроты зрения детей «Экран зрения»	ежемесячно
	Информация о теме недели, включающая в себя информацию о том, что изучают дети на этой неделе и рекомендации родителям, о том, чем заниматься дома с детьми; Папки с консультационными и информационными материалами для родителей: 1. «Фитотерапия в лечении и предупреждении глазных болезней» 2. Особенности развития детей со зрительной патологией. 3. Зрительные гимнастики (подборка упражнений для детей 4-5 лет) 4. Соблюдение режима зрительных нагрузок.	Еженедельно 1 раз в 2 месяца Сменная информация
Памятки и рекомендации	1. По ношению очков и уходу за ними 2. Снятие зрительного утомления (подборка упражнений для детей 4-5 лет)	Памятки
Анкетирование родителей	1. Анкетирование о выявлении социального статуса семьи	сентябрь
	2. Анкетирование для выявления истинности леворукости	декабрь

2.5. Взаимодействие со специалистами, участвующими в коррекционном процессе

Необходимым условием качественной реализации коррекционно-образовательной программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации. С этой целью тифлопедагог осуществляет и курирует взаимодействие между всеми специалистами и педагогическими работниками, участвующими в коррекционно-образовательном процессе

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики;
- проектную: разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения;
- сопровождающую: реализуют индивидуальный маршрут сопровождения;
- аналитическую: анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов.

Модель взаимодействия специалистов МБДОУ.

№	Этап	Цель	Содержание	Участники
1.	Сбор и анализ информации	Оценка контингента воспитанников для учёта особенностей развития, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.	1. Анализ рекомендаций ПМПК (по каждому воспитаннику). 2. Диагностика воспитанников специалистами 3. Консультация врача-офтальмолога по особенностям работы с воспитанниками, исходя из диагноза нарушения зрения. 4. Консультация учителя-дефектолога по работе с детьми с нарушением зрения (зрительная нагрузка, требования к дидактическому материалу, зрительно-охранительный режим). 5. Разработка АООП ДО.	Заведующий МБДОУ Старший воспитатель. Врач-офтальмолог. Учитель-дефектолог. Учитель-логопед. Педагог-психолог. Воспитатели. Инструктор по ФК. Музыкальный руководитель.
2.	Этап организации сопровождения	Организовать образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность	Проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий с воспитанниками. Осуществление тематического подхода в планировании коррекционной работы. Выполнение всеми участниками коррекционного процесса единого зрительно-охранительного режима.	

		и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при созданных условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.	Соблюдение индивидуально- дифференцированного подхода. Создание специальной предметно- развивающей среды. Врач-офтальмолог. Учитель- дефектолог. Педагог- психолог. Воспитатели. Инструктор по ФК. Музыкальный руководитель.	
			Информацион.-просветительск. деятельность	
			Консультативно-информационная помощь педагогам в организации индивидуальных занятий с детьми. Консультативная деятельность с родителями (по плану и по запросу) Организация заседаний семейного клуба «Моя семья». Выставка методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе. Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов. День открытых дверей.	Заведующий МБДОУ Старший воспитатель. Врач-офтальмолог. Учитель-дефектолог. Учитель- логопед. Педагог- психолог.
			Методическая деятельность	
			Взаимоконсультации Взаимопосещения занятий. Работа в творческой группе.	Старший воспитатель. Учитель-дефектолог. Учитель- логопед. Педагог- психолог.
3.	Этап диагностики коррекционно-развивающей среды.	Констатировать соответствие созданных условий и разработанной	Мониторинг эффективности коррекционно-развивающей работы диагностика,	Заведующий МБДОУ Старший воспитатель. Врач-офтальмолог Учитель-дефектолог. Учитель- логопед.

		АООП ДО потребностям ребёнка	анкетирование родителей и педагогов, наблюдение, беседы, анализ продуктов деятельности.	Педагог- психолог. Воспитатели. Инструктор по ФК. Музыкальный руководитель
4.	Этап регуляции и корректировки	Внести необходимые изменения в процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм, методов и приёмов работы обучения, развития и воспитания.	Внесение поправок и дополнений в АООП ДО. Осуществление тематического подхода в планировании коррекционной работы. Выполнение всеми участниками коррекционного процесса единого зрительно-охранительного режима. Соблюдение индивидуально-дифференцированного подхода. Создание специальной предметно-развивающей среды.	Заведующий МБДОУ Старший воспитатель. Врач-офтальмолог Учитель-дефектолог. Учитель- логопед. Педагог- психолог. Воспитатели. Инструктор по ФК. Музыкальный руководитель

График взаимодействия врачей, специалистов по коррекционной педагогике, воспитателей

Содержание деятельности	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Деятельность воспитателей					
Младшая группа					
Приём детей	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Умывание, завтрак, туалет	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность					
Образовательная деятельность	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Прогулка	10.00 – 11.45	10.00 – 11.45	10.00 – 11.45	10.00 – 11.45	10.00 – 11.45
Обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Постепенное укладывание, сон	12.30 – 15.10	12.25 – 15.10	12.25 – 15.10	12.25 – 15.10	12.25 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, полдник	15.10 – 15.45	15.10 – 15.45	15.10 – 15.45	15.10 – 15.45	15.10 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00
Прогулка, возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.00 – 18.00	16.00 – 18.00	16.00 – 18.00	16.00 – 18.00	16.00 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
Образовательная деятельность в режимных моментах	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
Уход домой					
Средняя группа					
Приём детей	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Умывание, завтрак, туалет	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность					
Образовательная деятельность	9.00 – 10.15	9.00 – 10.15	9.00 – 10.15	9.00 – 10.15	9.00 – 10.15
Прогулка	10.15 – 12.00	10.15 – 12.00	10.15 – 12.00	10.15 – 12.00	10.15 – 12.00
Обед	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40
Постепенное укладывание, сон	12.40 – 15.20	12.40 – 15.20	12.40 – 15.20	12.40 – 15.20	12.40 – 15.20
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, полдник	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.50 – 17.40	15.50 – 17.40	15.50 – 17.40	15.50 – 17.40	15.50 – 17.40
Прогулка, возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой					
Коррекционная работа	17.40 – 18.10	17.40 – 18.10	17.40 – 18.10	17.40 – 18.10	17.40 – 18.10
Кружковая работа					
Подготовка к ужину, ужин	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00
Образовательная деятельность в режимных моментах					
Уход домой					
Старшая группа					
Приём детей	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Умывание, завтрак, туалет	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность					
Образовательная деятельность	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00
Прогулка	10.15 – 12.00	10.15 – 12.00	10.15 – 12.00	10.15 – 12.00	10.15 – 12.00
Обед	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50
Постепенное укладывание, сон	12.50 – 15.30	12.50 – 15.30	12.50 – 15.30	12.50 – 15.30	12.50 – 15.30
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00 – 17.15	16.00 – 17.15	16.00 – 17.15	16.00 – 17.15	16.00 – 17.15

Прогулка, возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой					
Коррекционная работа Кружковая работа	17.15 – 18.15	17.15 – 18.15	17.15 – 18.15	17.15 – 18.15	17.15 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин Образовательная деятельность в режимных моментах Уход домой	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00
Подготовительная группа					
Приём детей	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Умывание, завтрак, туалет	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность					
Образовательная деятельность	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00
Прогулка	11.00 – 12.15	11.00 – 12.15	11.00 – 12.15	11.00 – 12.15	11.00 – 12.15
Обед	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50
Постепенное укладывание, сон	12.50 – 15.30	12.50 – 15.30	12.50 – 15.30	12.50 – 15.30	12.50 – 15.30
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы Прогулка, возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.00 – 17.15	16.00 – 17.15	16.00 – 17.15	16.00 – 17.15	16.00 – 17.15
Коррекционная работа Кружковая работа	17.15 – 18.15	17.15 – 18.15	17.15 – 18.15	17.15 – 18.15	17.15 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин Образовательная деятельность в режимных моментах Уход домой	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00
Медицинский персонал	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Деятельность врача-педиатра:					
Осмотр. Диспансеризация		8.00 – 13.00			
Деятельность старшей м/с					
Приём детей в группу, осмотр	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Составление меню	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00
Прививки	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00
Санитарно-гигиеническая работа	8.00 – 16.00	8.00 – 16.00	8.00 – 16.00	8.00 – 16.00	8.00 – 16.00
Врачебно-физкультурный контроль	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00
Деятельность врача-офтальмолога:					
Осмотр. Медицинская коррекция	8.00 – 14.00	8.00 – 14.00	8.00 – 14.00	8.00 – 14.00	8.00 – 14.00
Деятельность м/с ортопедистки:					
Ортопедическая коррекция	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00
Деятельность м/с массажистки:					
Проведение процедур массажа	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00
Деятельность специалистов по коррекционной педагогике:					
Тифлопедагоги:					
Диагностика дефектов сенсорной сферы	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
Индивидуальная коррекция	8.30 - 9.00	10.30 – 11.00	8.30 - 9.00	10.30 – 11.00	8.30 – 9.00
Малогрупповая и подгрупповая коррекция: - развитие зрительного восприятия - ориентировка в пространстве	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00
- социально-бытовое ориентирование	8.30 – 8.50	11.00 – 11.30	12.00 – 12.30	9.00-9.30	9.00 – 9.20
- формирование учебных навыков по готовности к школе	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00
Методическая работа	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00

Работа с родителями					18.00 – 19.00
Тифлопсихолог:	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00
Психодиагностика нарушений развития					
Индивидуальная психокоррекция					
Малогрупповая и подгрупповая психокоррекция:					
- формирование свойств зрительного восприятия					
- психокоррекция нарушений эмоционально-личностной сферы					
- психокоррекция нарушений познавательной сферы					
- формирование учебных навыков по готовности к школе					
Работа с родителями					
Тифлологопед					
Диагностика речевых дефектов	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00
Индивидуальная коррекция	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Малогрупповая и подгрупповая коррекция:	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00
- формирование нарушений звукопроизношения					
- формирование связной речи					
Методическая работа	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00
Работа с родителями					18.0 – 19.00

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Специальные условия реализации Программы.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

Обеспечение дифференцированных условий:

- оптимальный режим учебных нагрузок (форма проведения, продолжительность и режим занятий);
- вариативные формы получения образования и специализированной помощи в соответствии с рекомендациями городской психолого-медико-педагогической комиссии.

Обеспечение психолого-педагогических условий:

- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности.

Обеспечение специализированных условий:

- выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, в рамках реализации Программы;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
- комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.



Обеспечение здоровьесберегающих условий:

- оздоровительный и охранительный режим,
- укрепление физического и психического здоровья,
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся,
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

Зрительная гимнастика – это часть коррекционно-воспитательной работы с детьми с нарушениями зрения, эффективна в случае её регулярного проведения, с учетом нарушенных зрительных функций и под обязательным наблюдением врача-офтальмолога. Цель зрительной гимнастики – включить в динамическую работу глазные мышцы, бездеятельные при выполнении заданий, и наоборот – расслабить те глазные мышцы, на которые падает основная нагрузка, повысить зрительную работоспособность, улучшить кровообращение и предупредить нарушение зрения и развития глазных заболеваний, а также более быстро восстановить работоспособность.

Условия проведения зрительной гимнастики:

- Снимать очки.
- Фиксированное положение головы (дети стоят, стараясь не поворачивать головы, дети сидят за столами, опираясь подбородком на ладони, дети лежат на ковре руки за головой, плечи расслаблены и опущены)
- Дыхание должно быть глубоким и равномерным.
- После выполнения упражнений хорошо потянуться, от души зевнуть и часто поморгать.
- Длительность проведения зрительной гимнастики – 2-3 минуты с детьми младшего и среднего возраста, 4-5 минут с детьми старшего возраста. Упражнения рекомендуется проводить дважды в день.
- Выбор зрительных упражнений для занятий определяется характером и объёмом интеллектуального напряжения, объёмом двигательной активности, интенсивности зрительной работы, а так же видом занятия.

Время проведения: гимнастика для глаз или отдельные упражнения из комплекса

физкультминутки проводятся на занятиях связанные со зрительным напряжением, на 10-11й минуте в течение 2-3 минут, на 14-17 минуте занятия – физкультминутка для снятия мышечного напряжения в течение трех минут, в случаях, когда первая половина занятия не связана со зрительной нагрузкой, например, на занятиях по развитию речи (чтение, рассказывание), то на 11-13 мин. проводится физкультминутка для мышечного расслабления, а на 17-18-й мин. занятия – упражнения для глаз. Зрительная гимнастика проводится постоянно со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах.

В комплекс зрительной гимнастики включаются также упражнения на улучшение и укрепление аккомодации для детей с расходящимся косоглазием, а для детей со сходящимся косоглазием – упражнения на расслабление конвергенции, на улучшение кровообращения и циркуляции глазной жидкости; на укрепление глазодвигательных мышц; для снятия зрительного утомления; на совершенствование центрального и периферического зрения.

Применяются разные варианты зрительных гимнастик:

- со стихами; с опорой на схему; с сигнальными метками;
- с индивидуальными офтальмо-тренажерами;
- с настенными и потолочными офтальмо-тренажерами;
- электронные зрительные гимнастики.

Обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Организация коррекционного воспитательно-образовательного процесса

№ п/п	Тип коррекционных занятий	Дни недели				
		1	2	3	4	5
1.	<i>Развитие зрительного восприятия Развитие осязания и мелкой моторики</i>					
	Первый год обучения – 2	1		1		
	Второй год обучения – 2		1	1		
	Третий год обучения – 2	1			1	
	Четвёртый год обучения – 2		1			1
2.	<i>Ориентировка в пространстве Развитие осязания и мелкой моторики</i>					
	Первый год обучения – 2	1		1		
	Второй год обучения – 2		1		1	
	Третий год обучения – 1			1		
	Четвёртый год обучения – 1	1				
3.	<i>Социально бытовая ориентировка Развитие осязания и мелкой моторики</i>					
	Первый год обучения – 1	1				
	Второй год обучения -1					1
	Третий год обучения – 2		1			1
	Четвёртый год обучения – 2	1		1		
	Год обучения	Итого коррекционных занятий в неделю				
	Дети первого года обучения	5				
	Дети второго года обучения	5				

Дети третьего года обучения	5
Дети четвертого года обучения	5

Календарный учебный график

1. Режим работы ДОО		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
	Календарный период	Количество учебных недель
Учебный год	С 01.09.2021 года по 31.05.2022 года	36 недель
I полугодие	С 01.09.2021 года по 29.12.2021 года	17 недель
II полугодие	С 15.01.2022 года по 31.05.2022 года	19 недель
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие дни)		
4.1. Каникулы		
Зимние каникулы	С 09.01.2022 года по 12.01.2022 года	4 дня
Летние каникулы	С 01.06.2022 года по 31.08.2022 года	13 недель

График организации коррекционно-развивающего процесса

Сроки	Содержание деятельности
01.09 – 15.09	Сбор анамнеза, наблюдение за детьми в режимные моменты. Диагностика развития детей с нарушением зрения. Заполнение документации учителя – дефектолога.
15.09 – 15.05	Индивидуально-коррекционная работа, подгрупповая организованная образовательная коррекционная деятельность с детьми.
15.01 – 31.01	Промежуточная диагностика /выборочно/
15.05 – 31.05	Итоговая диагностика развития детей. Заполнение документации
Июнь	Индивидуально-коррекционная работа по закреплению пройденного материала: на прогулке, экскурсии, в игре, в развлечении.

3.2. Циклограмма тифлопедагога

Виды деятельности тифлопедагога

Виды работы тифлопедагога с детьми

1. Диагностика.
2. Проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий
3. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и совместной деятельности взрослого и ребенка
 - Оказание детям со зрительной патологией помощи по формированию специальных способов деятельности во время занятий с воспитателем.
 - Развитие навыков ориентировки на улице.
 - Работа по совершенствованию навыков СБО (социально-бытовая ориентировка):
 - а) культурно-гигиенические навыки;
 - б) навыки самообслуживания;
 - в) коммуникативные навыки.
 - Оказание коррекционной помощи по овладению игровыми навыками.
 - Преаппаратная и послеаппаратная работа.
 - Работа в режиме зрительных нагрузок (по Л.А. Григорян).

Организационно - методическая работа тифлопедагога

- Координирование медико-педагогического взаимодействия.
- Осуществление координации коррекционной и воспитательной работы (планирование, анализ, заполнение журналов коррекционного взаимодействия).
- Консультирование педагогов по организации, определению коррекционной направленности непосредственно образовательной деятельности.
- Подготовка рекомендаций педагогам.
- Подготовка к методическим мероприятиям.
- Проведение методических мероприятий.
- Участие в районных, городских и областных методических объединениях.
- Работа по самообразованию.
- Подготовка дидактического материала к занятиям.

Перечисленные выше виды деятельности тифлопедагога отражены в циклограмме.

Развивающе-коррекционная и коррекционно-компенсаторная работа в индивидуальном и подгрупповом режиме

Циклограмма деятельности тифлопедагога по индивидуальному комплексному сопровождению детей с 01.09.2021-31.05.2022
II год обучения IV год обучения

Дни недели	Время проведения	Вид деятельности Год обучения	Содержание деятельности	Время	
				Дети	Метод. работа
Понедельник 7.30 – 13.30	7.30-8.10	Развитие зрительного восприятия. Коррекционные занятия IIгод обучения: Щадящий,охранительный режим:миопы - /	Развивающее - коррекционная работа в индивидуальном режиме. Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога /в кабинете, в группе/ Работа с родителями.	40'	-
	8.10 - 9.00	Совершенствование навыков СБО IIгод обучения: вся группа Особое внимание: /сходящ.косоглазие/	Участие в приеме детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков: режимные моменты,самообслуживание, дежурство, завтрак.	50'	-
	9.00 - 9.20	Ориентировка в пространстве Коррекционное занятие IIгод обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекционная работа в подгрупповом режиме.	20'	-
	9.20 -9.40	Ориентировка в пространстве Коррекционное занятие IIгод обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекционная работа в подгрупповом режиме.	20'	-
	9.50- 10.20	Ориентировка в пространстве Коррекционное занятие IV год обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекционная работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	10.30-11.00	Ориентировка в пространстве Коррекционное занятие IV год обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекционная работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	11.00-11.10	Развитие зрительного восприятия. Коррекционные занятия IV год обучения:	Развивающее - коррекционная работа в индивидуальном режиме. Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога /в кабинете, в группе/	10'	-
	11.10-12.10	Развитие зрительного восприятия на прогулке: наблюдение, игра, труд. IIгод обучения:	Развивающее - коррекционная работа в индивидуальном режиме. Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога на прогулке.	60'	-
	12.10-12.30	Ориентировка в пространстве на прогулке: IV год обучения:	Развивающее - коррекционная работа в индивидуальном режиме. Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога на прогулке. / наблюдение,игра, труд /	20'	-

Вторник 8.00 – 14.00	12.30-13.00	Совершенствование навыков СБО IV год обучения: вся группа	Совершенствование культ-гиг.навыков; де-журство,обед, самообслуживание.	30'	-
	13.00-13.30	Анализ и учет результатов коррекционной работы. Осуществление координации коррекционной и воспитательной работы.	Планирование индивидуальной работы. Индивидуальное консультирование педагогов /музыкальный руководитель, хореограф /	-	30'
	7.30 - 7.50	СБО Коррекционные занятия IV год обучения: /сходящ. косоглазие/	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме . Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога /в кабинете, в группе/	20'	-
	7.50-8.10	Совершенствование навыков СБО IV год обучения: / амблиопия+Нм/	УГГ. Совершенствование культурно-гиг.навыков: умывание,завтрак	20'	-
	8.10-9.00	IVгод обучения: /миопы/		50'	
	9.00 - 9.20	Оказание помощи по формированию специальных способов деятельности. IVгод обучения:	НОД: Занятие по ФЭМП Развивающее-коррекцион. работа в индивидуальном режиме .	20'	-
	9.20 –9.50	СБО Коррекционное занятие IVгод обучения: 1 подгруппа СБО Коррекционное занятие IVгод обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме . Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме .	30'	-
	9.50-10.30	Оказание помощи по овладению игровыми навыками. IV год обучения:	Предметная, сюжетная подвижная игра Развивающее-коррекцион. работа в индивидуальном режиме .	15'	-
	10.30-11.00	СБО. Коррекционное занятие IV год обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме .	25'	-
		СБО. Коррекционное занятие IV год обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме .	25'	-
	11.00-11.20	Совершенствование навыков ориентировки Коррекционное занятие IVгод обучения:	Ориентировка в большом пространстве (Коррекционный центр) Развивающее-коррекцион. работа в индивидуальном режиме .	30'	-
	11.20-12.20	Развитие зрительного восприятия на прогулке: наблюдение, игра, труд. IV год обучения:	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме . Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога на прогулке.	60'	-
	12.20-13.00	Совершенствование навыков СБО. IV год обучения: вся группа	Совершенствование самообслуживания культ-гиг.навыков; де-	40'	-

			журство,обед		
	13.00-13.30	Анализ и учет результатов коррекционной работы Осуществление координации коррекционной и воспитат. работы	Индивидуальное консультирование воспитателей средней и подг. групп.	-	30'
Среда 7.30 – 13.30	7.30-8.10	Ориентировка в пространстве Коррекционные занятия IV год обучения: /шадающий режим: миопы/	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога /в ка – бинете, в группе/ Работа с родителями.	40'	-
	8.10 - 9.00	Совершенствование навыков СБО IIгод обучения: / амблиопия+Hm/ IV год обучения:	Воспитание культурно-гигиенических навыков: режимные моменты,само обслуживание, дежурство,завтрак. Формирование коммуни-кативных навыков.	50'	-
	9.00 - 9.20	Развитие зрительного вос - приятия Коррекционное занятие IIгод обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	20'	-
	9.20-9.40	Развитие зрительного вос - приятия Коррекционное занятие IIгод обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	20'	-
	9.50-10.20	Развитие зрительного вос - приятия Коррекционное занятие IV год обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	10.30-11.00	Развитие зрительного вос - приятия Коррекционное занятие IV год обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	11.00-11.10	Оказание помощи по формированию специальных способов деятельности. IIгод обучения:	НОД: Занятие Аппликация / Лепка. Развивающее-коррекцион. работа в индивидуальном режиме.	10'	-
	11.10-11.40	Совершенствование навыков ориентировки Коррекционное занятие IV год обучения: вся группа	Ориентировка в большом пространстве (на улице) Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	11.40-12.20	Развитие зрительного вос - приятия на прогулке: наблюдение, игра, труд. IV год обучения:..	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога на прогулке.	40'	-
	12.20-13.00	Совершенствование навыков СБО. IV год обучения:	Совершенствование самообслуживания культур-гиг.навыков; де-	40'	-

			журство,обед		
	13.00-13.30	Оптимизация коррекционно-воспитательного процесса в рамках координации деятельности специалистов по КП	Методическая,диагностическая,подготовительная работа с преподавателем по ФИЗО	-	30'
Четверг 7.30 – 13.30	7.30- 7.50	Оказание помощи по овладению игровыми навыками IV год обучения: /сходящ. косоглазие/	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Дидактические игры. Плеоптика.Подготовка к аппаратному лечению	20'	-
	7.50-8.10	Оказание помощи по овладению игровыми навыками IV год обучения: / амблиопия+Нп/	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Игры с правилами	20'	-
	8.10 –8.55	Совершенствование навыков СБО IIгод обучения: /усиленная зрительн. нагрузка-экзотропия	Развивающее-коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Формирование коммуникативных навыков	45'	-
	9.00-9.20	Ориентировка в пространстве IIгод обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	20'	-
	9.20 - 9.40	Ориентировка в пространстве Коррекционное занятие IIгод обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	20'	-
	9.50-10.20	СБО Коррекционное занятие IV год обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	10.30-11.00	СБО Коррекционное занятие IV год обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	11.00-11.10	Совершенствование навыков ориентировки СБО IIгод обучения:	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Совершенствование навыков ориентировки в помещении, на себе, относительно себя	10'	-
	11.10-11.30	Развитие зрительного восприятия на прогулке: наблюдение, игра, труд. IIгод обучения:	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога на прогулке.	20'	-
	11.30-12.20	Ориентировка в пространстве на прогулке: IV год обучения:	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога на прогулке. / наблюдение, игра, труд /	50'	-
	12.20-13.00	Совершенствование навыков СБО. IV год обучения: вся группа	Совершенствование самообслуживания культур-гиг.навыков; де-журство,обед	40'	-
	13.00-13.30	Оптимизация коррекционно-воспитательного процесса в рамках координации деятельности –	Методическая,диагностическая работа с логопедом, психологом	-	30'

		ности специалистов по КП	в структуре ПМПк		
Пятница 7.30-13.30	7.30- 8.10	Занятия с детьми в присутствии родителей. IV год обучения: по особому плану /щадящий режим: миопы/	Работа в индивидуальн. режиме. Подбор оптимальной коррекционной прогр. для работы в домашних условиях. Работа с родителями.	40'	-
	8.10-8.50	Занятия с детьми в присутствии родителей. IV год обучения: по особому плану /усиленная зрительн. нагрузка-экзотропия	Работа в индивидуальн. режиме. Подбор оптимальной коррекционной прогр. для работы в домашних условиях	40'	-
	8.50 – 9.00	Формирование адаптивного поведения: моделирование и ориентировка в простейших бытовых и социальных ситуациях IIгод обучения IV год обучения	Работа в индивидуальн. режиме. Совершенствование навыков коммуникации, самообслуживания, социализации.	10'	-
	9.00 - 9.20	Развитие зрительного вос - приятия Коррекционное занятие IIгод обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	15'	-
	9.20-9.40	Развитие зрительного вос - приятия Коррекционное занятие IIгод обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	20'	-
	9.50-10.20	Развитие зрительного вос - приятия Коррекционное занятие IV год обучения: 1 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	10.30-11.00	Развитие зрительного вос - приятия Коррекционное занятие IV год обучения: 2 подгруппа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме.	30'	-
	11.00-11.30	Оказание помощи по овладению игровыми навыками IV год обучения:	Развивающее - коррекцион. работа в индивидуальном режиме. Игра-путешествие.	30'	-
	11.30-12.00	Совершенствование навыков СБО. IIгод обучения: вся группа	Совершенствование самообслуживания культ-гиг.навыков; дежурство,обед	30'	-
	12.00-12.20	Игровые задания по овладению элементарным графическим навыком. IV год обучения: вся группа	Развивающее-коррекцион. работа в подгрупповом режиме. Работа с линейками и трафаретами; тестовые листы.	20'	-
	12.20-13.00	Совершенствование навыков СБО. IV год обучения: вся группа	Совершенствование самообслуживания культ-гиг.навыков; де-журство,обед.	40'	-
	13.00-13.30	Аналитическая деятельность. Координирование медико-пед.	Мониторинг результатов коррекционной работы	-	30'

	Взаимодействия в рамках ПМПк	в рамках ПМПк		
<i>ИТОГО: 30 часов – 1,5 ставки учителя-дефектолога.</i>			27ч ас. 30 ми н.	2ча с.3 0м ин
Недельная нагрузка учителя-дефектолога, работающего на двух группах, составляет 30 часов.				

3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Кадровые условия реализации программы

Соколовская Валентина Васильевна - высшее дефектологическое образование /ЛГПИ им. Герцена 1986г./, учитель-дефектолог, тифлопедагог, высшая квалификационная категория, повышение квалификации в ЧУДПО СИППИРСР по дополнительной профессиональной программе «Коррекционно-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях ФГОС ДО» 01.11.2016г. Награды: «Отличник народного просвещения», Медаль «За особый вклад в развитие Кузбасса III степени»

Материально-техническое обеспечение программы

Кабинет тифлопедагога.

Стены в кабинете для коррекционных занятий окрашены матовой краской светлых тонов, окраска дверных наличников контрастирует с окраской стен.

В кабинете тифлопедагога находятся 4 стола и стулья, пронумерованные по росту. Поверхности столов матовые, зеленого цвета. Столы располагаются в 2 ряда, направление естественного освещения – слева. В кабинете имеется стол с наклоном столешницы 15 градусов. Доска и коврограф темно-зеленого цвета, расположены на расстоянии 1 метр от пола. Освещение искусственное (общее равномерное) и естественное соответствует нормам Сан ПиН. Площадь кабинета 10 кв. м, 1 окно, 4 светильника на 4 лампы. В кабинете имеется зрительно – моторный тренажер В. Ф. Базарнова, тренажер расположен над доской.

Контроль, за температурой воздуха, осуществляется с помощью бытового термометра (21 – 23 градусов). Соблюдается режим проветривания.

Пространство кабинета организовано в виде нескольких зон: зона для развития зрительного восприятия, зона для развития социально-бытовой ориентировки, зона для развития ориентировки в пространстве, зона для развития осязания и мелкой моторики, зона информационно-компьютерных технологий, зона консультирования.

Демонстрационный и раздаточный материал соответствует зрительным возможностям и возрасту детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете тифлопедагога выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете тифлопедагога содержательно-насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, а так же здоровьесберегающая и эстетически-привлекательная.

Дидактическое обеспечение соответствует реализуемой АООП ДО и способствует реализации всех направлений коррекционной работы: РЗВ, ОП, СБО, развитие осязания и мелкой моторики рук.

Дидактический материал представлен:

- натуральными объектами, муляжами

- пособиями для бисенсорного восприятия (доски с пазами и т.п.)
- игрушками различной величины, формы, цвета
- изобразительными пособиями (предметные и сюжетные картинки, цветные, силуэтные и контурные изображения объектов, алгоритмы, схемы, специально изготовленные дидактические пособия, настольно-печатные и дидактические игры и т.д.)

- трафаретами
- наборами плоскостных геометрических фигур и объемных форм
- материалами, имеющими структуру и качество поверхности
- разнообразными пособиями для развития осязания и мелкой моторики
- специальными пособиями, отображающими пространственные признаки предметов

- предметами и игрушками, которые могут быть использованы в качестве цветовых, световых и звуковых ориентиров

- набор файлов с записями голосов птиц и зверей, бытовых звуков, и т.д.

Для проведения коррекционных занятий с детьми имеются технические и тифлотехнические средства обучения: компьютер, лупы, фонарики, тренажер Прозрачный мольберт и др.

Кроме этого, для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий используется демонстрационный и раздаточные фланелеграфы, демонстрационная доска, магнитная доска, коврограф

«Зона информационно-компьютерных технологий»

- компьютер
- набор развивающих и обучающих игр
- набор файлов с записями голосов птиц и зверей, бытовых звуков, природных явлений

«Зона консультирования»

- информационный стенд
- в уголках для родителей: папка «Советы тифлопедагога», «Экран зрения», информация о теме недели
- папка «Консультации для родителей».

Офтальмологический кабинет

Кабинет оснащен необходимым оборудованием для осуществления лечебно-восстановительной работы.

Организация предметно-пространственной развивающей среды тифлокабинета	
<i>Функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных и зрительных функций</i>	роительные конструкторы с комплектом цветных деталей, мелких игрушек; пирамидки разной степени сложности, матрешки, мисочки; плоские и объёмные геометрические фигуры и тела разной формы и величины; геометрическое лото разных модификаций, кольцебросы Развивающие игры по системе Никитиных
<i>Полифункциональные материалы</i>	Объёмные набивные модули, крупные конструкторы, дидактические кубики, разноцветные мешочки
<i>Игрушки и пособия для развития общей и мелкой моторики.</i>	Шнуровки разной тематики и степени сложности :объемные /типа гриб, яблоко, груша, лимон/ и плоскостные; мозаика крупная, средняя и мелкая; пазлы, калейдоскопы, танграммы, «бусы», волчки; разнообразные мелкие предметы (пуговицы, бусинки, колечки, камешки, орешки, семечки, жёлуди), коробки и лотки для их раскладывания; различные виды застёжек: крючки, пуговицы, молнии, шнурки, наборы верёвочек и лент и др.; рамки-вкладыши «Радужная паутинка» (круг,квадрат, треугольник)
<i>Развитие координации руки и глаза</i>	<i>Природный материал:</i> коллекция плодов, семян, минералов и т.п.;
<i>Иллюстративный и образно-символический материал</i>	Схемы-планы пространственного расположения предметов, условные схематические изображения предметов, наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, карточки-алгоритмы разной тематики
<i>Нормативно-знаковый материал</i>	Набор цифр и букв, цифровые и алфавитные таблицы, мнемо-таблицы, перфокарты, цифровой куб, «Числовые домики», «Аквариум» и др.
<i>Дидактические игры для сенсорного развития: цвет,форма,величина</i>	Игры с сортировкой объектов по форме, цвету; составление цветных ковриков: «Назови, что красное, синее, зеленое», «Разноцветные странички», «Составь узор по образцу», «Что изменилось», «Петрушки», «Найди каждому свой цвет», «Игрушки», «Составь по контурному изображению цветное изображение», «Составь цветовую гамму по насыщенности цвета», : «Что больше, что меньше», «Составь пирамидку», «Цветные круги», «Разложи объекты по убывающей длине, ширине, высоте», «Сравни, что выше, больше, толще, меньше» «Чудесный мешочек» и др
<i>Развитие глазомера и глазодвигательных функций</i>	Прокатывание шаров в ворота, скатывание с горки, по желобу.: кольцеброс, бильбоке, настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Лабиринты», «Поймай рыбку», «Что дальше, что ближе», «Загони шар в лунку» и др
<i>Конструктивно-дидактические игры</i>	Игры-конструкторы, леги, развивающие игры , «Железная дорога» «Лабиринты» «Головоломки» «Расставь фигуры на свои места», «Подбери фигуры, соответствующие формам», «Построй лесенку», «Найди пару», «Продолжи ряд», «Найди конструкции такой же формы». : «Сложи квадрат» «Составь узор»,

	«Составь картинку», «Подбери узор», Блоки Дьенеша /»Посудная лавки», «Страна блоков и палочек», Палочки Кюизенера /»Дом с колокольчиком»/, строительные наборы деревянные «Томик», «Геоконт» (резиночки).
<i>Формирование предметных представлений</i>	Натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях (типичное, контурное и силуэтное изображение предметов), трафареты (внутренние и внешние); книжки-раскраски, фотографии, картинки с силуэтными, рельефными и реальными изображениями предметов, карточки лото, домино, книжки с контрастными изображениями, картинки для обводки и штриховки изображений, разрезные картинки «Подбери по контуру», «Предметы и контуры», «Мои любимые сказки», «Кто мы?», «Любимые животные», «Путаница», «Найди животное», «Осьминог», «Одень мишек», «Рыбалка», «Найди и угадай», «Собери букет», «Обезьянки», «Волшебная линия», «Сочетание цветов». «Разноцветные мешочки» «Силуэты», «Палочки», «Лабиринты, головоломки», теневые и контурные лото: «Мои любимые животные», Мои любимые сказки», «Подбери по контуру». «Парочки», зашумлённые картинки (папка-распечатка), игры «Танграм», «Повтори узор» (деревянные).
<i>СБО</i>	Картинный материал по лексическим темам.
<i>Ориентировка в пространстве, времени</i>	«Теремок», «Ряды и столбики», «Календари», «Часы», объемное лото «Времена года», настенное панно «Времена года», «Дни недели», «Точное время», «Все о времени».
<i>Материалы и принадлежности для изо деятельности и тифлографии</i>	Для рисования, аппликации, лепки, выполнения графических заданий /»Клетка», «Точки» и др. / Дидактическое пособие «Прозрачный мольберт»
Описание используемых специальных образовательных программ и методических пособий.	
<i>1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с нарушением зрения под ред. Плаксиной Л.И.</i>	Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие. - М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006.
<i>2. Парциальная программа «Перцептивное обучение» Авторы: М.В. Габрунер В.В. Соколовская</i>	Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2006. Сборник тифлологии (№1, 2, 3) М., «Город Детства» Инклюзивное образование. Москва, «Владос», 2014, под ред. М.С. Старовой
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Дружинина Л.А. занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с Д Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006 Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий). Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М., Город детства 2006

	<p style="text-align: center;">Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Челябинск, АЛИМ, 2008</p> <p>Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Челябинск, АЛИМ, 2008</p> <p>Пласина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: «Адель», 1998</p> <p>Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения, Линка-Пресс, 2009</p> <p>Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002.</p> <p>Нагаева Т.И., Развитие пространственной ориентировки. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.</p> <p style="text-align: center;">Образовательная область «Физическое развитие»</p> <p>Сековец Л.С., Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения.– Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001</p> <p>Научно-методический журнал Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе (№1 – 9) 2000 – 2008 гг., М., «Город детства»</p> <p>Кислинская Т.Как сохранить и восстановить зрения ребенка СП, «Питер», 2011</p> <p>Коновалова Н.Г. Зрительная гимнастика для детей с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Волгоград, «Учитель», 2015</p> <p>Саматова А.В. Дети с глубокими нарушениями зрения. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2012</p> <p>Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет. Волгоград, «Учитель», 2015</p>
	<p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Плаксина Л.И, Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008.</p>

Офтальмо-гигиенические условия организации коррекционно-развивающей работы с детьми

Перед проведением коррекционной работы тифлопедагог на основании зрительных диагнозов детей и функциональных возможностей зрения каждого ребенка распределяет детей по плеоптогруппам, определяет зрительную нагрузку (по Л.А. Григорян), характер наглядных пособий, содержание упражнений для глаз .

ЗРИТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ

Острота зрения		0,01 - 0,3		0,4 - 1,0		
Фиксация		Нецентральная	Центральная устойчивая и неустойчивая	Центральная		
Характер зрения		Не учитыв.	Не учитыв.	Монокул., моно-кул.-альтернир.. одноврем.	Одноврем., бинокул, неустойчивый.	
Вид косоглазия		Не учитыв.	Не учитыв.	Сход.	Расход.	Нет
Зрительная нагрузка		3	4	5	6	7
Характеристика лечебно-наглядных пособий	Цвета	Оранжев., красный, зеленый и их оттенки	3	Разнообразные	5	5
	Размеры	Преимущ. до 2 см.	3	Разнообразн.	5	5
	Формы	Разнообраз.	3	Объем	5	5
Факторы, учитываемые во время занятий со зрительной нагрузкой	Время	Утро и вечер	Полдень	Любое	5	5
	Кол-во занятий в день	2	2-3	2	2	2
	Продолж. занятий	15 минут	15 минут	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Отличительные особенности нагрузки		Занятия на локализацию	Занятия на усиление локализационных способностей	Упр. на расслабление конвергенции	Упр. на усиление аккомодации	Упр. на стереоприб., игрушки стереоскопические, решетка для читающих

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ПО ПЛЕОПТОГРУППАМ

Офтальмо-эргономические рекомендации для каждой подгруппы **Средняя группа**

	<p style="text-align: center;">I плеоптогруппа Vis до 0,3 (посадка в первый ряд)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пособия повышенной контрастности, насыщенности, крупных размеров (детали – 2 см), без мелкой детализировки • Четкое контурирование деталей, несущих информационную нагрузку • Использование лупы при рассматривании мелких объектов • Минимальная загруженность перцептивного поля • Цветовая гамма – красный, желтый, зеленый и их оттенки • Упражнения на локализацию, поиск предмета. • Исключить блестящие, глянцевые пособия • Освещенность рабочей поверхности стола 600 лк, при повышенной зрительной нагрузке – до 1500 лк (местное дополнительное освещение) • Зрительная гимнастика – не менее двух раз на протяжении занятия 	<p style="text-align: center;">II плеоптогруппа Vis 0,4 – 0,6 (посадка во второй ряд)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пособия средней контрастности и насыщенности • Пособия без мелкой детализировки, легкое контурирование деталей, важных для характеристики объекта • Пособия средних размеров (детали – около 2 см – до 1 см) • Цвет разнообразный, преимущество кр-зел-ор и их оттенкам • Освещенность рабочей поверхности стола 600 – 800 лк • Зрительная гимнастика – не менее двух раз на протяжении занятия 	<p style="text-align: center;">III плеоптогруппа Vis 0,7 – 1,0 (посадка разнообразная)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пособия средней контрастности и насыщенности, возможно без контурирования • Цвет разнообразный • Размеры деталей менее 2см – до 0,5 см • Освещенность рабочей поверхности стола 600 – 800 лк • Зрительная гимнастика – 1-2 раза на протяжении занятия
<p style="text-align: center;">Без косоглазия</p> <ul style="list-style-type: none"> • релаксационные упражнения (зажмуривание, моргание, пальминг) • перефокусировка взора 		<p>Влад О. Степа Ш.</p>	<p>Артем. Аксинья Рома И Вероника</p> <p>Алиса М. Лиза М Саша П. Ксения Ш Денис Г.</p>

<p>Сходящееся косоглазие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • посадка в зависимости от окклюзии, • кафедральная подставка для работы, • упражнения с направлением взора вдаль, ввысь, релаксационные упражнения, перефокусировка взора (чаще смотреть вдаль), • упражнения на развитие глазодвигательных функций 	Кирилл К.		Костя К. Маша К.
<p>Расходящееся косоглазие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • посадка во 2-ой – 3-ий ряд по центру, • упражнения с направлением взора вблизи, вниз • упражнения на тренировку конвергенции (сведение зрительных осей) • упражнения на развитие глазодвигательных функций 			АринаН Дима С

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ПО ЗРИТЕЛЬНЫМ НАГРУЗКАМ (по Л.А. Григорян)
Содержание коррекционной работы в режиме зрительных нагрузок**

4-5 лет

Зрительная нагрузка № 4 VIS 0,01-0,3	Зрительная нагрузка № 5-7 VIS 0,4-1,0
Кирилл К Влад О. Степа Ш.	Артем Аксинья Рома И Вероника Алиса М.Лиза М Саша Ксения Костя К. Маша К. Арина Н Дима С
Преимущественно оранжевый, красный, зеленый цвета и их оттенки. Размеры преимущественно больше 2 см; формы разнообразные, преимущественно плоские. Занятия в режиме зрительных нагрузок 2 раза в день продолжительностью 10 минут.	Цвета разнообразные, размеры преимущественно меньше 2 см., формы преимущественно объемные. Занятия в режиме зрительных нагрузок до 3 раз в день по 15 минут.
Мозаика (крупная) Аппликация (детали до 2 см) Сортировка семян (бобы, фасоль) Нанизывание бус (2 см) Обведение по контуру (усиленный контур, без мелкой детализировки) Обведение по точкам Обведение через кальку Лабиринт Закрашивание Вырезывание по контуру (контур усиленный, без мелкой детализировки) Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стеки 2-3 мм) Обведение по трафарету (внутренний трафарет) Раскрашивание	Мозаика (средняя) Сортировка семян (горох, фасоль) Нанизывание бус (до 1 см) Обведение по контуру (без мелкой детализировки) Обведение по точкам Обведение через кальку Лабиринт Закрашивание Вырезывание по контуру (контур усиленный, без мелкой детализировки) Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стеки 1-2 мм) Обведение по трафарету (внутренний трафарет) Раскрашивание Ниткография Штриховка Шнурование (элементарное)
Штриховка Шнурование (элементарное) Разрезные картинки Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр около 2 см) Обнаружение простых ошибок в рисунке (машина без колес) Лепка из пластилина на наглядном материале (овощи, фрукты)	Разрезные картинки Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр около 1 см) Лепка из пластилина мелких фигур Наклеивание аппликаций (детали до 1 см) Обнаружение ошибок в рисунке с мелкими деталями (дом без трубы) При сходящемся косоглазии упражнения с направлением взгляда вдаль-ввысь При расходящемся косоглазии упражнения с направлением взгляда вблизи-вниз, слежение за приближающимся пальцем, расположенным перед глазами, метка на стекле.

**Циклограмма посещаемости коррекционных занятий и медицинских процедур детьми II, IV года обучения
2021-2022 г.г. Тифлопедагог В.В.Соколовская**

Особенности зрительной нагрузки Имя ребенка	Тифлопедагог Индивидуальная и малогрупповая коррекционная работа 2-3 раза в неделю с учетом зрительной патологии Работа с родителями. 7.30-8.50				Тифлопедагог Групповые, подгрупповые занятия с детьми по уровню развития: IIгод обучения: Понедельник, четверг-ОП, Вторник - СБО, Среда, пятница – РЗВ 9.00-9.20 - I подгруппа 9.20-9.40 - II подгруппа IVгод обучения: Понедельник – ОП, Вторник, четверг – СБО, Среда, пятница – РЗВ 9.50 – 10.20 - I подгруппа 10.30-11.00 - II подгрупп Мелкая моторика – ежедневно, в структуре всех занятий II, IV г. обучения	Тифлопедагог Совершенствование навыков СБО/индивид-но 2-3 раза в неделю/: режимные моменты, культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, прогулка: наблюдение, игра, труд. Занятия с детьми в присутствии родителей /индивидуально/ 8.30 – 8.55 пн ср пт 10.40- 12.30 пон- пт	Ортопист Медицинская коррекция /курсами по показаниям врача-офтальмолога/ 8.00-12.00 15.00-18.00	Логопед Коррекция речи /по заключению ПМПК и особому плану/	Тифлопедагог Методическая работа 2 раза в неделю: работа с документацией, консультации для воспитателей и педагогов, координирование медико-педагогического и родительского взаимодействия 12.30-13.30
	Зрительный DS:								
	I Эзотропия	II Миопия	III А+Г	IV Экзотропия					
<p><u>I.Расслабление конвергенции; взор вверх-вдаль; подставка для рассматривания</u> IIгод обучения: 1.Дима С.2.Маша К 3.Костя К.4.Кирилл К.</p> <p>IVгод обучения: 1.Костя 2.Ярослав 3.Варя 4.Катя 5.Никита</p> <p><u>II.Щадящий охранительный режим зрительной работы. Четкое</u></p>	<p>8.10-8.50 пон.</p> <p>7.30-7.50 вт.четв.</p>				<p>IIгод обучения: Понедельник, четверг-ОП, Вторник - СБО, Среда, пятница – РЗВ I подгруппа 9.00-9.20 : Лиза, Алиса, Аксинья, Саша, Дима, Денис, Вероника, Степа II подгруппа 9.20-9.40: Рома, Кирилл, Маша, Арина, Влад, Ксения, Костя, Артем</p> <p>IVгод обучения: Понедельник – ОП, Вторник, четверг – СБО, Среда, пятница – РЗВ I подгруппа 9.40-10.10: Костя, Ярослав, Катя, Никита, Эллина, Степа, Дарина, Стас, София</p> <p>II подгруппа 10.10-10.40 Рома, Дима, Настя С.Настя К. Игорь, Ульяна, Алена, Варя, Федя, Юра</p>	+	+	<p>II половина дня Костя, Кирилл</p> <p>II половина дня</p>	

<p><u>дозирование зрительных и физических нагрузок, частый отдых для глаз, снижение темповых нагрузок.</u> <u>Использование подставки для рассматривания, лупы</u> IIгод обучения: 5. Лиза 6. Алиса 7. Саша 8. Вероника</p> <p>IVгод обучения: 6. Элина 7. Степа 8. Ульяна 9. Настя С. 10. Алена</p>		<p>8.10-8.50 вт.</p> <p>7.30-8.10 пон.ср.пт</p>						<p>Вероника</p> <p>+</p>	
<p><u>III. Усиление зрительной нагрузки, усиление аккомодации, взор: вниз-перед собой; глазодвигательные упражнения</u> IIгод обучения: 9. Степа 10. Влад 11. Дима 12. Мила</p> <p>IVгод обучения: 11. Дима 12. Настя К. 13. Дарина 14. Стас</p>			<p>8.10-8.50 ср.</p> <p>7.50-8.10 вт.четв.</p>			<p>+</p>	<p>+</p>	<p>II половина дня Влад, Мила</p> <p>кроме Димы</p>	

Как на подгрупповых, так и на индивидуальных коррекционных занятиях следует соблюдать офтальмо-гигиенические требования к их проведению, в соответствии со специальными образовательными потребностями детей с нарушениями зрения: освещенность помещения и рабочего места, посадка детей за столами, применение подставок, подбор мебели, выбор адекватного фона, использование цвета, контраста, величины предлагаемых ребенку пособий, удаленность демонстрационного материала. На занятиях с детьми используется указка для показа, ограничивается количество предъявляемых объектов, размещать их так, чтобы они не сливались в одну линию. Для лучшего восприятия выделяется контур изображений, их насыщенность, контрастность, иллюстрации следует размещать на вертикальных фланелеграфах, подставках.

Расположение детей за столами происходит в соответствии с рекомендациями врача – офтальмолога, в зависимости от остроты зрения и наличия окклюдора.

Таблица

Зрительная нагрузка и посадка во время занятий

№	Ф. И. О. ребенка	Диагноз	Посадка во время занятий	Зрительная нагрузка
1	мальчик	Гиперметропический астигматизм обоих глаз, амблиопия обоих глаз	в любой ряд	2
2	девочка	Гиперметропический астигматизм обоих глаз, амблиопия обоих глаз. Анизометропия.	в любой ряд	2
3	мальчик	Гиперметропический астигматизм обоих глаз, амблиопия рефракционная слабой степени обоих глаз	в любой ряд	2
4	девочка	Миопический астигматизм обоих глаз. Амблиопия слабой степени обоих глаз.	в первый ряд	2
5	девочка	Непостоянная эзотропия левого глаза. Гиперметропия средней степени левого глаза, слабой правого глаза. Анизометропия. Амблиопия.	в любой ряд в зависимости от окклюзии (1:1).	2
6	мальчик	Содружественное сходящееся косоглазие. Гиперметропия слабой степени обоих глаз	в любой ряд в зависимости от окклюзии (1:1).	2

7	девочка	Амблиопия слабой степени обоих глаз. Миопия слабой степени обоих глаз	в любой ряд	2
8	девочка	Амблиопия слабой степени обоих глаз. Миопия слабой степени обоих глаз	в любой ряд	2
9	мальчик.	Частичная атрофия ДЗН с гипоплазией правого глаза, вторичной эзотропией и амблиопией высокой степени правого глаза.	в первый ряд слева	1
10	мальчик	Гиперметропия средней степени обоих глаз. Анизометропия. Амблиопия	в первый ряд	1
11	мальчик	Амблиопия слабой степени обоих глаз. Смешанный астигматизм обоих глаз.	в любой ряд	2
12	мальчик	Эзотропия содружественная непостоянная левого глаза. Гиперметропия слабой степени обоих глаз. Амблиопия средней степени слева.	во второй , третий ряд по центру	2
13	девочка	Амблиопия слабой степени обоих глаз.	в любой ряд	2
14	мальчик	Гиперметропия средней степени обоих глаз. Анизометропия. Амблиопия обоих глаз.	в первый ряд в зависимости от окклюзии	1
15	мальчик	Паралитическое косоглазие и синдром Дуана. Гиперметропия слабой степени обоих глаз.	в любой ряд	2
16	девочка		во второй , третий ряд по центру	2

3.4. КОРРЕКТИРОВКА ПРОГРАММЫ

Корректировка раздела 1.4

Распределение на подгруппы (январь)

1 подгруппа	2 подгруппа
оптимальный	критический
оптимальный	критический
оптимальный	критический
оптимальный	критический
достаточный	критический
достаточный	критический
достаточный	критический
достаточный	критический

Психолого-педагогическая характеристика детей, объединенных в подгруппы для коррекционных занятий в зависимости от уровня развития зрительных и познавательных возможностей.

Дети, входящие в первую подгруппу (оптимальный и достаточный уровень, обладающие высокой познавательной активностью и достаточным уровнем работоспособности): оптимальный уровень - активны, проявляют большой интерес к игре и занятиям, быстро и самостоятельно выполняют задания педагога; достаточный уровень - требуют в любой деятельности помощи педагога, менее активны, задания выполняют значительно медленнее, допуская ошибки, не всегда самостоятельно их замечают и исправляют. Дети, входящие во вторую подгруппу (критический уровень): в большинстве своем не проявляют большого интереса к занятиям, испытывают затруднения, из-за чего отказываются выполнять задания, мало инициативны, замкнуты, трудно общаются друг с другом. Детям всех уровней развития необходим индивидуальный подход.

Детям первой подгруппы сообразно их познавательным возможностям могут предъявляться более высокие требования, необходим индивидуальный подход при подборе программы в зависимости от подготовленности ребенка.

Для детей второй подгруппы требуется перераспределение учебного материала, так как скорость овладения знаниями замедленна; материал предлагается в соответствии с уровнем познавательных возможностей и работоспособности. Подбираются задания с меньшим уровнем сложности. Количество заданий меньше, чем у детей с оптимальным и достаточным уровнем. Детям данной подгруппы оказывается дополнительная обучающая помощь, закрепление и повторение пройденного материала.

Особенности развития детей дошкольного возраста со зрительной депривацией

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребёнка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т.к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1.0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении с слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки.

Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная амблиопия с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев –

«выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребёнком амблиопичным глазом (амблиопия - стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопия), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и, прежде всего, скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему урону развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенностей психо-физического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ФРЗ

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребёнка с ФРЗ темпу развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- Умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон.
- Двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объёма и качества.
- Познавательной сфере – недостаточный темп и объём формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации.
- Освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обеднённым запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития:

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т.е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабостью социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребёнка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребёнка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, недостаточное развитие любознательности; недостаточное развитие мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;

- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образной форм мышления;
- определенные трудности развития образа -Я.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует:

креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности, личности с не реализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребёнка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии - гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определённая зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие и состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивость, раздражительность, чрезмерную возбужденность и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность

или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, её осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, создание востребованной ребёнком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его

зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребёнка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФЗР выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средне возрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов, недостаточность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, её предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и др. предметов и объектов действительности, трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Особенности развития процесса зрительного восприятия и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объём и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), недостаточность объёма и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельность;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объём зрительного восприятия, их определённая зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и / или структурной сложности объекта восприятия;
- затруднённость формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико- физических характеристик объекта восприятия, условий в которых решается задача на зрительное восприятие.

Особые образовательные потребности дошкольников с функциональными расстройствами зрения.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ относятся потребности в:

- системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности и современных тифлотехнических средств.
- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно- познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений навыков движений и действий во внешнем плане;
- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения со взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;
- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; развитии точности воспроизведения, ритмичности, координированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз- рука», «глаз-нога»;
- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;
- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;
- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями; развитии познавательных интересов и любознательности;
- в раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития ребенком с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей;

- в раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельностью по их поддержанию и устойчивому развитию, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;
- организации жизнедеятельности в ДОУ, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы;
- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;
- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

Планируемые результаты освоения Программы детьми группы средней группы (целевые ориентиры)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу учебного года.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательные области

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок способен:

- понимать назначение окружающих предметов;
- рассказывать о труде взрослых из ближайшего окружения (воспитатель, няня, медсестра, повар);
- объяснять элементарные социально-бытовые ситуации;
- ориентироваться в событиях и явлениях окружающего мира;
- владеть навыками социального поведения;
- осознавать и использовать свои сенсорные возможности (узнавать предметы на ощупь, по запаху, по характерному звуку);
- выполнять ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступать в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремиться к самостоятельности, проявлять относительную независимость от взрослого;
- проявлять доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывать помощь в процессе деятельности, благодарить за помощь;
- доводить начатое дело до конца;
- самостоятельно с незначительной помощью взрослого одеваться и обуваться (расстегивать и застегивать пуговицы, молнии, застегивать сандалии, зашнуровывать ботинки).

Познавательное развитие

Ребенок способен:

- создавать предметные конструкции из 5-6 деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу); конструировать из бумаги и природного материала; выбирать из нескольких одну карточку по названию цвета или формы; располагать по величине 5-7 предметов одинаковой формы; в течение некоторого времени 5-20 минут) заниматься продуктивными видами деятельности, не отвлекаясь;
- устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на

- основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществлять «пошаговое, планирование продуктивной деятельности с последующим словесным отчетом о последовательности действий с помощью взрослого;
 - находить и различать простейшие графические образцы, конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
 - моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов
 - (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки); использовать конструктивные умения в ролевых играх;
 - осуществлять элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
 - анализировать объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;
 - сформировать представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнавать и называть реальные явления и их изображения - контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
 - действовать по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
 - использовать схему для ориентировки в пространстве;
 - определять пространственные расположения предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
 - классифицировать предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь посуда);
 - запоминать по просьбе взрослого 6-7 названий предметов;
 - узнавать количество предметов, их форму, величину на ощупь, зрительно, количестве звуков на слух;
 - узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (лето, осень зима, весна) и части суток (утро, день, вечер и ночь).

Речевое развитие

Ребенок способен:

- различать звуки родного языка, производить элементарный фонематический анализ (определять ударный гласный в слове);
- интонировать речь при пересказе, чтении стихотворения, в играх-драматизациях;
- слушать и самостоятельно читать стихи; участвовать в диалогической и монологической речи, рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу прослушанных произведений (сказок, рассказов, доступных возрасту детей), задать вопрос;
- использовать в речи речевые и неречевые средства общения;
- употреблять при разговоре все части речи;
- рассказывать по картинке, пересказывать небольшие произведения с помощью взрослого; вступать в общение с другими детьми и взрослыми.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок способен:

- изображать предметы с деталями (элементы росписи дымковской, филимоновской игрушки), элементарные сюжеты, композиции (замысел опережает изображение);
- вырезать фигуры простой формы (полоски, квадраты и т. п.), наклеивать вырезанные фигуры на бумагу разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), создавая орнамент или предметное изображение;

- ориентироваться в материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их;
- передавать в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушать музыку, интерпретировать с помощью взрослого выразительные средства музыки.

Физическое развитие

Ребенок способен:

- выполнять двигательные действия, состоящие из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- выполнять общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- описывать по вопросам взрослого свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;
- выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей (слабовидящие дошкольники).

Коррекционно-развивающая область

• Развитие сенсорно-перцептивной деятельности.

Ребёнок способен самостоятельно:

- Узнавать и называть основные цвета спектра, оранжевый, коричневый, голубой и розовый цвета.
- Различать до 5 оттенков основных цветов.
- Владеть знаниями о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак «цвет», ориентируется на этот признак при узнавании предмета.
- Узнавать, различать и называть цвет реальных предметов при разной освещенности.
- Владеть обобщающими понятиями «цвет», «оттенок», «форма», «величина».
- Зрительно узнавать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий.
- Зрительным способом анализировать форму предметов, состоящих из двух простых форм.
- Правильно применять словосочетания «круглая форма, треугольная форма, квадратная форма, прямоугольная форма, овальная форма».
- Узнавать осязательно-зрительным способом шар, куб, кирпичик.
- Владеть приёмами наложения и приложения для сравнения предметов по величине (длине, высоте).
- Воспринимать осязательно-двигательно-зрительным способом высоту и длину натурального предмета (3-4 предмета).
- Зрительно дифференцировать предметы по величине, зрительно выделять и располагать в ряд 3-5 предметов в малом и большом пространствах.
- Группировать предметы по двум сенсорным признакам (цвет и форма, цвет и величина).

- Использовать в активной речи: длинный, короткий, высокий, низкий, длиннее, короче, выше, ниже.

Пространственное восприятие и ориентировка в пространстве

Ребенок может:

- выполнять действия по определению положения предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, сзади, спереди); относительно себя (справа, слева, сзади, спереди);
- ориентироваться с помощью слуха и осязания, определять источник звука;
- ориентироваться в помещениях группы и в некоторых помещениях детского сада;
- выполнять действия по словесной инструкции (иди до стола, до шкафа, двери и др.);
- ориентироваться в микро пространстве, раскладывать игрушки в заданном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу).
- Владеть навыками микро ориентировки на плоскости: по углам, по сторонам.
- Называть местоположение предметов (у, около, на, за, слева, справа).
- Словесно обозначать направления: вперед – назад, вверх – вниз, налево – направо. *С помощью тифлопедагога ребенок способен:*
- моделировать пространственные отношения в игре;
- ориентироваться в пространстве с помощью простейших схем;
- использовать слова, обозначающие пространственные отношения.
- зрительно дифференцировать расстояние до 2-4 предметов в малом и большом пространстве.
- зрительно выделять пространственные положения в группе из 3-х предметов, выбирать из трех картинок две одинаковые.

• *Формирование предметных представлений.*

Ребёнок может:

- Владеть представлениями о предметах окружающего мира.
- Владеть приёмами обследования предметов с использованием всех сохранных анализаторов.
- Совмещать контурное и силуэтное изображение предмета сложной конфигурации.
- Составлять описательный рассказ о предмете, объекте по предложенному алгоритму.
- Сравнивать, группировать, обобщать, предметы и объекты по родовидовым признакам.

Осязание и мелкая моторика

Ребенок может самостоятельно:

- понимать назначение рук, пальцев рук;
- выполнять действия всей рукой и отдельными пальцами (открывать, закрывать коробки, собирать мелкие предметы двумя пальцами по словесной инструкции (собери предметы указательным и большим пальцем и т. ц.);
- узнавать игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры;
- различать величину предметов (самый маленький (большой), длинный (короткий) .

• *Развитие зрительно-моторной координации.*

Ребёнок способен:

- Иметь представление о строении и возможностях рук, называть и знать назначение пальцев.
- Правильно держать карандаш, фломастер, цветной мелок.
- Закрашивать рисунки карандашом в одном направлении, не выходя за пределы контура.
- Уметь проводить прямые линии в заданном направлении без остановки, не

отрывая руку.

- Уметь обводить изображение по контуру.

- ***Развитие восприятия сюжетных изображений.***

Ребёнок способен самостоятельно:

- Рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, выделяя их основные свойства, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами, изображенными на картине, опираясь на непосредственное восприятие, направляемое педагогом; определять место действия.
- Выделять ближний и дальний план картины и предметы, изображенные близко и далеко.
- Находить различия в 2-х сюжетных картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения, появление дополнительных объектов.

Методический комплект тифлопедагога

1. «Психология воспитания детей с нарушением зрения»/Под ред. Л.И. Солнцевой, Денискиной В.З.- М.:2004
2. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э. Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М.: Школа – Пресс, 2001.
3. Дружинина Л.А. Коррекционная работа с детьми в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. – М., Издательство «Экзамен», 2006.
4. Корнилова И.Г. «Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушением зрения». Креативная игра – драматизация. – М.: Издательство «Экзамен», 2004.
5. Нагаева Т.И. «Нарушения зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки». – Изд.2-е – Ростов Н/Д: Феникс, 2010.
6. Никулина Г.В., Потемкина А.В., Фомичева Л.В. Готовим к школе ребенка с нарушением зрения. Рабочая тетрадь. – СПб: «Детство – пресс», 2004.
7. Никулина Г.В., Фомичева Л.В. Охраняем и развиваем зрение. СПб: «Детство – пресс», 2002.
8. Павлова Т.А. «Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников». – М.: Школьная Пресса, 2004.
9. Плаксина Л.И. «Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения». Калуга: Издательство «Адель», 1998.
10. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М.: Линка – Пресс, 2009.
11. Программы специальных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. /Под ред. Л.И.Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003.
12. Ремезова Л.А. «Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у дошкольников 4-5 лет»: Методика.- М: Школьная пресса, 2004.
13. Сековец Л.С.Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Н.Новгород, Изд Ю.А.Николаев.
14. Семаго Н.Л. «Формирование представлений о схеме тела у дошкольников и младших школьников. Демонстрационный материал. – М.: ООО «Издательство «Айрас- пресс», 2005
15. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий)
/Под редакцией Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства , 2007.

16. Тарханова Ю. С. Коррекция зрения у детей. Ростов Н/Д: «Феникс»;2000
17. Тупоногов Б.К. Теоретические основы тифлопедагогики. Учебное пособие – И., АПК и ПДО, 2001.

Диагностический комплект тифлопедагога

1. Никулина Г.В., Волкова И.П., Фещенко Е.К. Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушением зрения. Учебное пособие / Под ред. Г.В.Никулиной. – СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2001.
2. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Рудакова Л.В. и др. – СПб.: Образование, 1995.
3. Рудакова Л.В. Психолого-педагогическое обследование зрительного восприятия. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. /Под ред. Л.М. Шипицыной. СПб., 1995.
4. Содержание и методика работы тифлопедагога в ДОУ: учебно-методическое пособие / Сост. Л.А. Дружинина, Л.Б. Осипова – Челябинск: Изд-во «Букватор», 2006.
5. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипицыной. – СПб.: Образование, 1995. ЮУрГУ, 2001.